

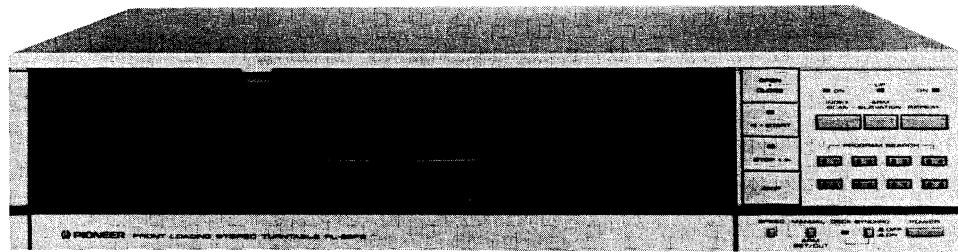
Operating Instructions
Bedienungsanleitung
Mode d'emploi
Istruzioni per l'uso

STEREO TURNTABLE
STEREO-PLATTENSPIELER

PL-88FS

English; Page 1

Deutsch; Seite 20



Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions and then you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them away in a safe place for future reference.

These operating instructions are based on the model HE, and they can be used for the HB, HP, KU, KC, S, S/G models. The differences between the models are given below.

HE model:

For Europe ('HE' stamped on packing case): A 2-point (220 V/240 V) voltage selector switch is provided.

HB model:

For U.K. ('HB' stamped on packing case): A 2-point (220 V/240 V) voltage selector switch is provided.

HP model:

For Australia ('HP' stamped on packing case): A 2-point (220 V/240 V) voltage selector switch is provided.

KU and KC models:

For U.S.A. and Canada ('KU' or 'KC' stamped on packing case): power line voltage is 120 volts.

S and S/G models:

For destinations excluding above (S or S/G stamped on packing case): A 4-point (110V /120 V/220 V/240 V) voltage selector switch is provided.

IMPORTANT NOTICE [For KU and KC models]

The serial number for this equipment is located on the rear panel. Please write this serial number on your enclosed warranty card and keep in a secure area. This is for your security.

CONTENTS

Panel Facilities	2	Maintenance	16
Operation before Use	4	Specifications	18
Record Play	6	Troubleshooting	19

PIONEER®

ENGLISH

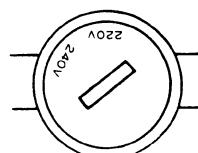
DEUTSCH

**LINE VOLTAGE SELECTOR SWITCH
[For HE, HB, HP, S and S/G models]**

The line voltage selector switch is located on the rear panel of this turntable. Before your turntable is shipped from the factory, the switch is set to the power requirements of the turntable's destination. Check that it is set properly before plugging the power cord into the outlet. If the voltage is not properly set or if you move to an area where the voltage requirements differ, adjust the selector switch as follows:

- Provide yourself with a medium-sized screwdriver. Insert the tip of the screwdriver into the groove of the selector switch and turn it so that the power voltage marking of your area points to the arrow.

REGLAGE DE TENSION SECTEUR
LINE VOLTAGE SETTING ↓



WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

SAFETY INSTRUCTIONS (FOR KU MODEL)

READ INSTRUCTIONS — All the safety and operating instructions should be read before the appliance is operated.

RETAIN INSTRUCTIONS — The operating instructions should be retained for future reference.

HEED WARNING — All warnings on the appliance and in the operating instructions should be adhered to.

FOLLOW INSTRUCTIONS — All operating and use instructions should be followed.

WATER AND MOISTURE — The appliance should not be used near water — for example, near a bathtub, washbowl, kitchen sink, laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, etc.

LOCATION — The appliance should be installed in a stable location.

WALL OR CEILING MOUNTING — The appliance should not be mounted to a wall or ceiling.

VENTILATION — The appliance should be situated so that its location or position does not interfere with its proper ventilation. For example, the appliance should not be situated on a bed, sofa, rug, or similar surface that may block the ventilation openings; or, placed in a built-installation, such as a bookcase or cabinet that may impede the flow of air through the ventilation openings.

HEAT — The appliance should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.

POWER SOURCES — The appliance should be connected to a power supply only of the type described in the operating instructions or as marked on the appliance.

POWER-CORD PROTECTION — Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.

CLEANING — The appliance should be cleaned only with a polishing cloth or a soft dry cloth. Never clean with furniture wax, benzine, insecticides or other volatile liquids since they may corrode the cabinet.

POWER LINES — An outdoor antenna should be located away from power lines.

NONUSE PERIODS — The power cord of the appliance should be unplugged from the outlet when left unused for a long period of time.

OBJECT AND LIQUID ENTRY — Care should be taken so that objects do not fall and liquids are not spilled into the enclosure through openings.

DAMAGE REQUIRING SERVICE — The appliance should be serviced by Pioneer authorized service center or qualified service personnel when:

- The power-supply cord or the plug has been damaged; or
- Objects have fallen, or liquid has been spilled into the appliance; or
- The appliance has been exposed to rain; or
- The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
- The appliance has been dropped; or the enclosure damaged.

SERVICING — The user should not attempt to service the appliance beyond that described in the operating instructions. For all other servicing, contact the nearest Pioneer authorized service center.

OUTDOOR ANTENNA GROUNDING — If an outside antenna is connected to the antenna terminal, be sure the antenna system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built up static charges.

In the U.S.A., section 810 of the National Electrical Code, ANSI/NEPA No. 70-1981, provides information with respect to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode. See Fig. A.

EXAMPLE OF ANTENNA GROUNDING AS PER NATIONAL ELECTRICAL CODE INSTRUCTIONS

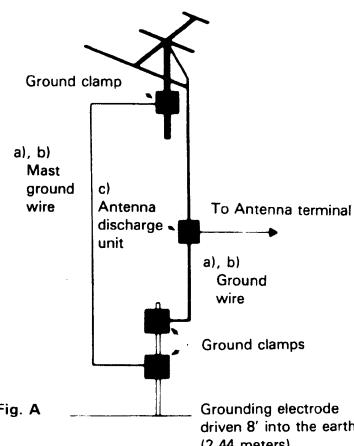


Fig. A

- a) Use No. 10 AWG (5.3 mm²) copper or No. 8 AWG (8.4 mm²) aluminum or No. 17 AWG (1.0 mm²) copper-clad steel or bronze wire, or larger as ground wires for both mast and lead-in.
- b) Secure lead-in wire from antenna to antenna discharge unit and mast ground wire to house with stand-off insulators, spaced from 4 feet (1.22 meters) to 6 feet (1.83 meters) apart.
- c) Mount antenna discharge unit as closely as possible to where lead-in enters house.

IMPORTANT (FOR KU MODEL)



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



The lightning flash with arrowhead, within an equilateral triangle, is intended to alert the user of the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION:
TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT

To prevent electric shock, do not remove cover. No user serviceable parts inside, refer servicing to qualified service personnel. Always disconnect all the equipment from the mains supply when disconnecting the signal leads. The power cord should be connected last, make sure that the power switch is off.

Unplug the set from the wall socket when it is not to be used for an extended period of time.

The power switch is secondary connected and therefore does not separate the unit from main power in OFF (tonearm is on the rest) position.

FOR USE IN UNITED KINGDOM AND AUSTRALIA

CAUTION 240 V: Mains supply voltage is factory adjusted at 240 V.

FOR USE IN UNITED KINGDOM

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following cord:

Blue:	Neutral
Brown:	Live

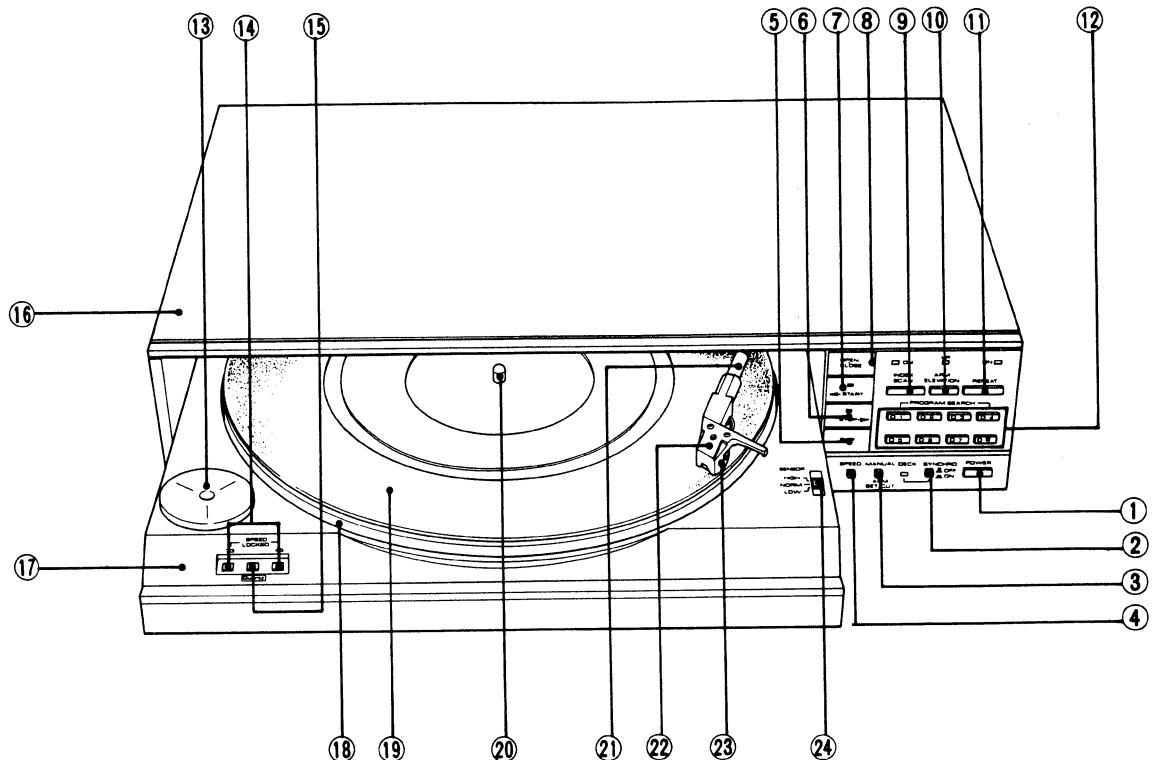
As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured marking identifying the terminals in your plug proceed as follows:

The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.

The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

Equipment sold in the U.K. is not supplied with a power plug.

PANEL FACILITIES



ENGLISH

① POWER switch

Press this switch to turn the power on and off.

Depressed (■) position:

Power is switched ON.

Released (□) position:

Power is switched OFF.

When the POWER switch is set to ON, the following switches are set automatically.

ARM ELEVATION switch → UP, MANUAL ARM SET/CUT switch → OFF, REPEAT switch → OFF, SPEED selector switch → 33

② DECK SYNCHRO switch/indicator

This switch is used when a tape deck has been connected to this unit using the accessory cord.

Depressed (■) position:

For operations which are synchronized with the tape deck.

Released (□) position:

For operations which are not synchronized with the tape deck.

③ MANUAL ARM SET/CUT switch

- Press this switch for manual play.
- Press this switch to stop manual play.

④ SPEED selector switch

This is pressed so that the speed indicator lights in line with the rated speed of the record which is to be played.

"(33)" lights:

For playing 33-1/3rpm records.

"(45)" lights:

For playing 45 rpm records.

⑤ SKIP switch

- When this switch is pressed during play, the play of the current track is suspended and the stylus starts playing the next track.
- When the switch is pressed during programmed play, the play of the current track is suspended and the stylus moves on to the next track programmed and starts playing that track.

⑥ STOP switch/ARM LOCATE switch/indicator (►)

- Press to stop auto play.
- Press when moving the tonearm toward the right (in the direction of the outside of the record) during manual play.
- Press this switch to release the program function.

PANEL FACILITIES

⑦ START switch/ARM LOCATE switch/indicator (◀)

- Press to start automatic or programmed play.
- Press when moving the tonearm toward the left (in the direction of the inside of the record) during manual play.
- When the switch is pressed during actual play (whether automatic, programmed or index), a return is made to the first track (or the first programmed track with programmed play) and play begins (re-start function).

⑧ OPEN/CLOSE switch

- This is pressed to open and close the door and to bring out and retract the slide base.
- It is also pressed to stop auto play.

⑨ INDEX SCAN switch/indicator

Press for index play. The indicator flashes during play. When pressed again (the indicator goes off), index play is released and the normal auto play or programmed play mode is established.

⑩ ARM ELEVATION switch/indicator (UP)

- Press this switch to start manual play.
- Use the switch to suspend record play temporarily.
- Use the switch when changing the tracks during manual play.

"UP" indicator lights

The tonearm rises (the stylus moves away from the record).

"UP" indicator goes off

The tonearm descends (the stylus is lowered onto the record).

⑪ REPEAT switch/indicator

Press this switch so that the indicator lights for repeat play.

⑫ PROGRAM SEARCH switches

- Press these switches in the desired sequence from [1] through [8] when programming the order in which the tracks are to be played. The tracks are programmed in the order in which the switches were pressed, and auto play, repeat play or index play is performed.
- The numbers [1] through [8] indicate the order of the tracks on the record (for instance, the [2] switch corresponds with the second track).
- The programmed play function is released when play ends or play is suspended.
- Programmed play is released when the stop switch is pressed. Press this switch when you have made a mistake in the programming.

⑬ EP adaptor/EP adaptor holder

Slide the EP adaptor over the platter shaft when the record you want to play does not have a "middle".

Keep the adaptor on the holder when it is not in use.

NOTE:

Make sure that you use the EP-adaptor which is supplied with this unit. Using any other adaptor may invite contact with the stylus with the result that the stylus may be damaged.

⑭ Speed indicators (33, 45)

These indicate the platter speed.

"(33) lights:

Platter is rotating at 33-1/3 rpm.

"(45)" lights:

Platter is rotating at 45 rpm.

⑮ Quartz Lock indicator

This lights when the platter is rotating at its 33-1/3 or 45 rpm speed.

⑯ Bonnet

⑰ Slide base

⑱ Platter

⑲ Rubber mat

NOTE:

Always use the rubber mat which is supplied with this unit. Using a different rubber mat will change the stylus height and may cause malfunctions.

⑳ Platter shaft

㉑ Tonearm

㉒ Headshell

㉓ Cartridge (PC-41MC)

㉔ Sensitivity selector switch

Set to the position that corresponds to the type of record.

This switch is normally set to the "NORM" position.

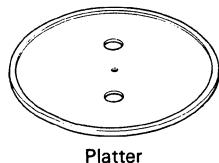
OPERATIONS BEFORE USE

(Before using your turntable, carry out the instructions in step 1 through step 3.)

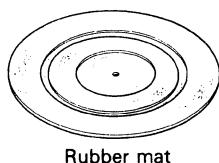
STEP 1 ASSEMBLING THE TURNTABLE

(1) Check out the accessories.

Take out the platter and the rubber mat.



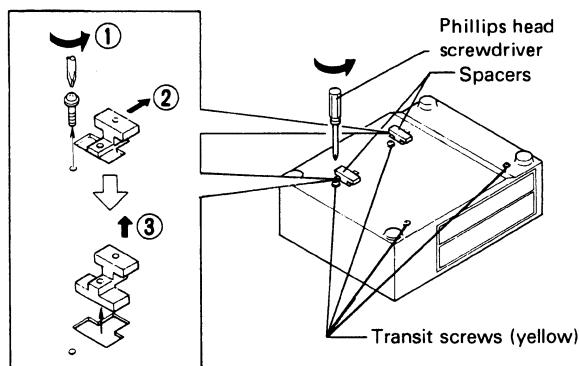
Platter



Rubber mat

(2) Remove the transit screws (for the slide base) and the spacers.

- ① Turn the turntable over and, using a Phillips head screwdriver, rotate the four yellow screws in the direction of the figure ① arrows to remove them.
- ② Shift the two spacers in the direction of the figure ② arrows.
- ③ Lift up the spacers (in the figure ③ direction) and remove.



(3) Remove the transit screw (for the tonearm).

- ① Connect the power plug to the power outlet.
- ② Press the POWER switch and switch on the power (by setting the switch to the depressed ON position).
- ③ Press the OPEN/CLOSE switch (the door now opens and the slide base moves out toward you).

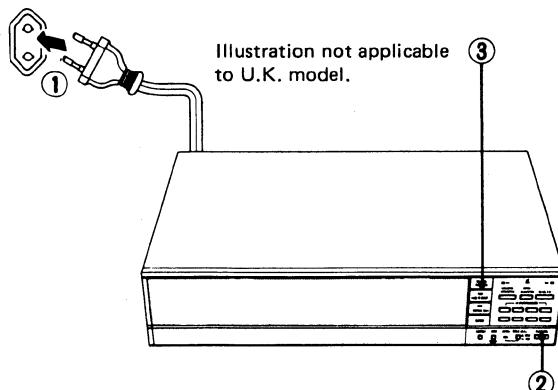


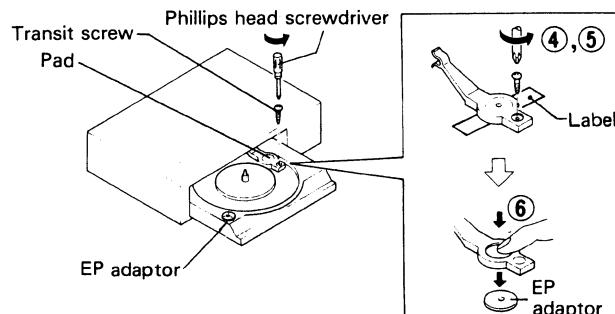
Illustration not applicable
to U.K. model.

- ④ Use the Phillips head screwdriver to rotate the transit screw in the direction of the arrow to remove it.

- ⑤ Remove the pad from the turntable.

- ⑥ Take out the EP adaptor inside the pad (by pressing down with your finger).

- ⑦ Place the EP adaptor over the EP adaptor holder.



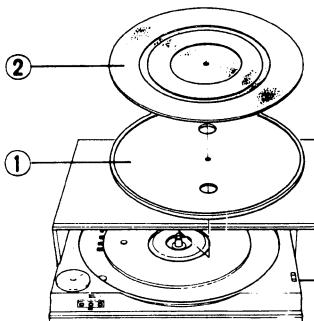
(4) Mount the platter and the rubber mat.

- ① Slide the platter over the platter shaft.

- ② Place the rubber mat on top of the platter.

NOTE:

When mounting the platter, take care not to bump it into the platter shaft or slide base.



- ③ Press the MANUAL ARM SET/CUT switch (the tonearm comes out from the inside).

- ④ Release the POWER switch to the OFF position.

- ⑤ Hold the headshell with one hand and pull the stylus cover down gently with other hand and remove it from the cartridge.

- ⑥ Press the POWER switch to switch on the power (tonearm enters inside).

- ⑦ Press the OPEN/CLOSE switch (the slide base is retracted and the door closes).

- ⑧ Release the POWER switch to the OFF position to switch off the power.

- ⑨ Disconnect the power plug from the power outlet.

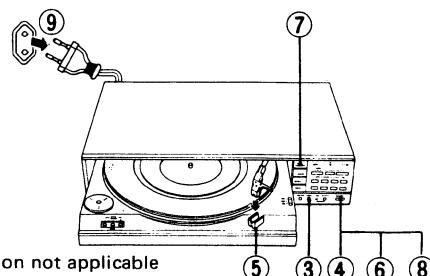
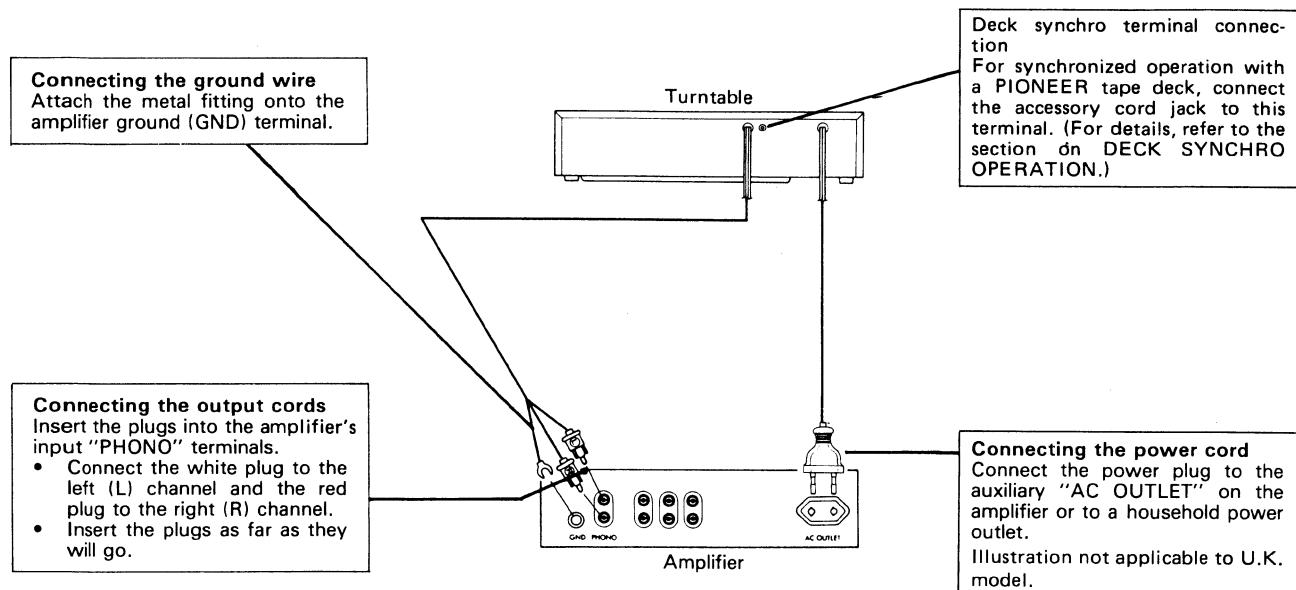


Illustration not applicable
to U.K. model.

ENGLISH

OPERATIONS BEFORE USE

STEP 2 CONNECTING THE TURNTABLE AND AMPLIFIER

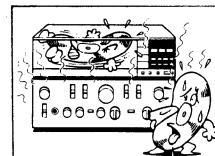


STEP 3 INSTALLING THE TURNTABLE

Take note of the following points and install the turntable properly.

Find a location which:

- Is horizontal and flat.
- Is characterized by minimal floor vibration or is not affected by any vibrations transmitted.
- Is not affected by high sound pressures or vibrations from the speaker system.
(Do not install the turntable immediately in front of, or on top of, the speakers.)
- Allows easy operation and gives visible access to the record and stylus.



Do not place the turntable on the amplifier or other equipment which may become hot, as heat may cause warping of records. From the point of view of operation convenience and to avoid the effect of vibrations, the turntable should be used installed at the bottom.

- Is near to the stereo amplifier.
(Install the turntable within a range where the connecting cords reach the terminals on the amplifier.)
- Is not directly exposed to direct sunlight or heat from heating appliances.
(Do not install the turntable near a heater or on a window ledge exposed to the sun.)
- Is not exposed to dust and dirt.
- Is free from damp and moist air.

After having carried out steps [1] through [3], read through the following checkpoints.

- **Incorrect connections or installation will lead to trouble.**

If the equipment is connected improperly, no sound will be heard. If the output cord plugs are not inserted as far as they will go or if the ground wire is not connected, a humming noise will be heard through the speakers.

If the turntable is installed at an angle, the tonearm will slide on the record and the sound will be distorted. If vibrations are transmitted to the turntable, the sound may be discontinuous or it may tremble, and in some cases howl (a prolonged wailing sound from the speakers) may be heard.

- **Always connect to the amplifier's PHONO MM input terminals.**

The cartridge supplied with this unit is a moving coil (MC) type. Since it has a high output, it should be connected to the MM (moving magnet) terminals.

• **The connecting cords should be given some slack.**
Check that none of the connecting cords are pulled taut after they have been connected. Tautness may lead to cord disconnections and howl.

- **The load impedance of the accessory cartridge is 50 kΩ.**

If your stereo amplifier is provided with a selector switch for the cartridge load impedance, set this switch to the cartridge's rated value.

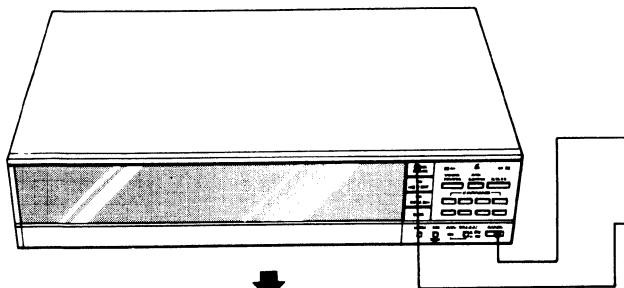
- **When noise is heard when the turntable is installed near the tuner:**

Install the tuner at a distance from the turntable, or vice versa.

RECORD PLAY

RECORD PLAY PROCEDURE (AUTO PLAY)

ENGLISH



- (1) Set the stereo amplifier to the record play mode.

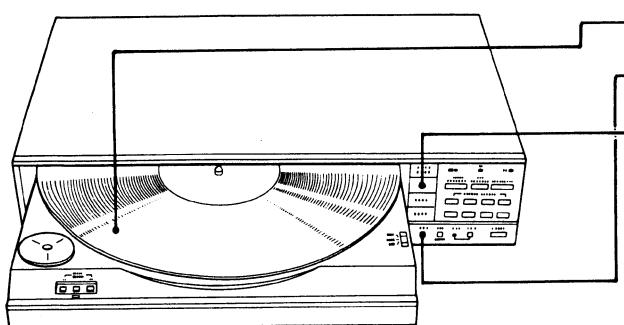
For details, refer to the Operating Instructions of the stereo amplifier.

- (2) Press the unit's POWER switch to ON.

Press the switch to the depressed (—) position.

- (3) Press the OPEN/CLOSE switch.

The door opens and the slide base moves out toward you.



- (4) Place the record on the platter mat.

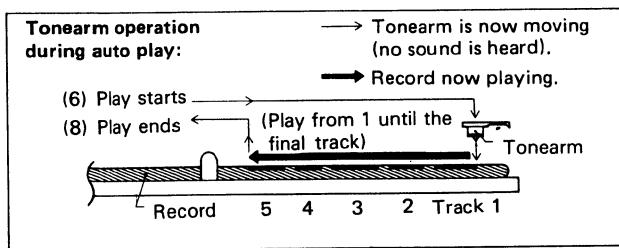
- (5) Press the SPEED selector switch to set the speed.

Select between 33 and 45. (When set to 45, the "(45)" indicator lights and when set to 33-1/3, the "(33)" indicator lights to indicate the platter speed.)

- (6) Press the START switch to start play.

Play starts automatically in the following sequence:

- ① The slide base is retracted.
- ② The door closes.
- ③ The tonearm moves across to the record, the platter starts rotating and record play begins.



- (7) Operate the stereo amplifier and adjust the volume.

Adjust the volume to the desired level and sit back and enjoy listening to your records. (Refer to the Operating Instructions of your stereo amplifier.)

- (8) Play ends.

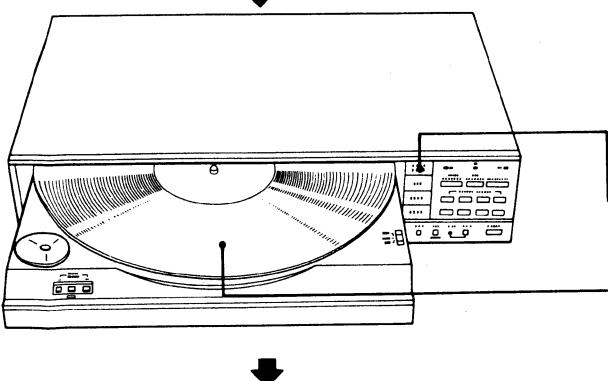
When the last track is played, the platter stops rotating and the tonearm returns.

- (9) Press the OPEN/CLOSE switch.

The door opens and the slide base comes out toward you.

- (10) Remove the record from the platter.

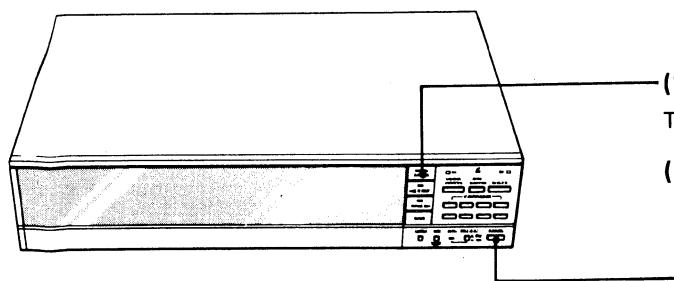
Repeat the procedure from step (4) when replacing the record which another one which you want to listen to.



- (11) Press the OPEN/CLOSE switch.

The slide base is retracted and the door closes.

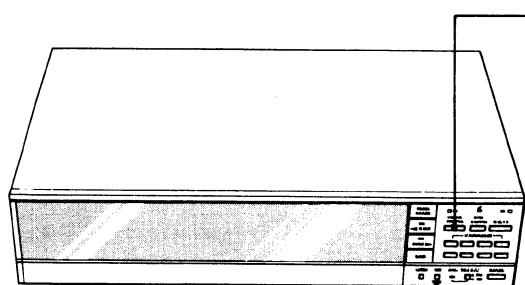
- (12) Release the POWER switch to the OFF position.



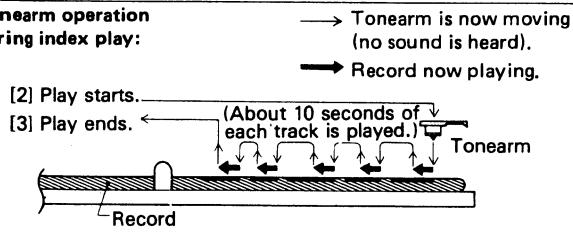
RECORD PLAY

INDEX PLAY OPERATIONS

- Index play is a function which plays only the opening parts (about 10 seconds) of each track on the record. This allows you to check what tracks are on the record.
- Operation can be switched over to index play simply by pressing the INDEX SCAN switch during auto play.



Tonearm operation during index play:



(1) Perform steps (1) through (5) of RECORD PLAY PROCEDURE.

(2) Press the INDEX SCAN switch and start the record play.

The indicator flashes and play starts in the following sequence:

- ① The slide base slides back inside.
- ② The door closes.
- ③ The tonearm moves across to the record, the platter starts rotating and play begins.

(3) Play ends.

When the last track on the record has been played, the platter stops rotating and the tonearm returns.

(4) To stop the record play, perform steps (9) through (12) in RECORD PLAY PROCEDURE but start with step (6) if the unit is set to the auto play mode.

NOTE:

Index play is performed in the programmed track sequence when the unit is set to the programmed play mode. When the REPEAT switch is at "ON", index play is repeated.

Releasing the index play mode

- The index play mode is released when the INDEX SCAN switch is pressed again during actual index play (the indicator goes off) and the unit is returned to ordinary auto play or programmed play.

When the INDEX SCAN switch is pressed even after the index play mode has been released, the track being played is interrupted, the tonearm moves on to the next track and index play is performed again. (Every time the INDEX SCAN switch is pressed, the unit's mode of operation can be switched alternately between auto play and index play.)

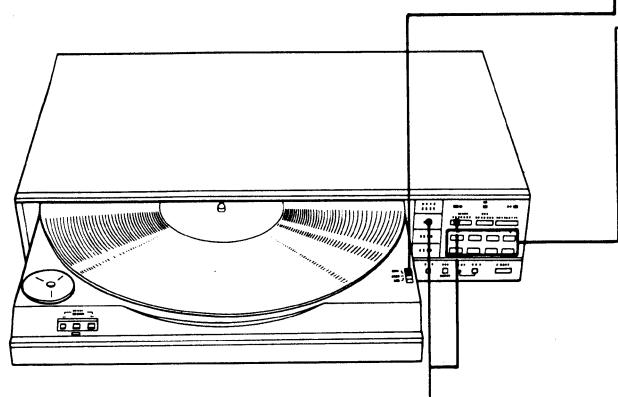
- Press the OPEN/CLOSE switch or STOP switch, and the index play mode will be released when play is stopped.

NOTE:

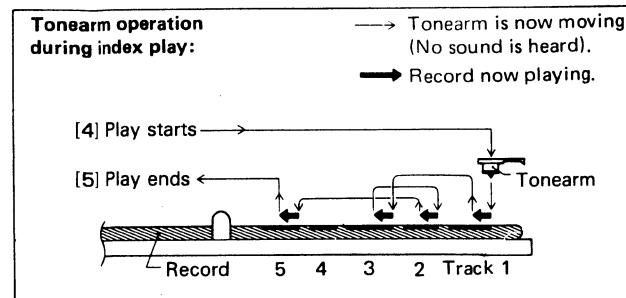
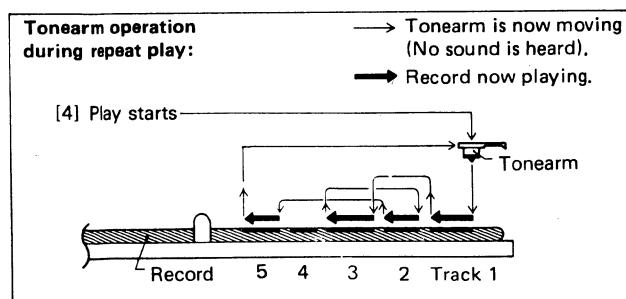
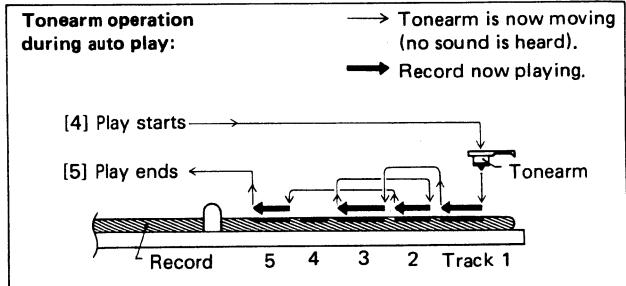
After play has finished, perform steps (9) through (12) in RECORD PLAY PROCEDURE.

PROGRAMMED PLAY OPERATIONS

- Programmed record play is a mode in which you can vary the sequence in which you listen to the tracks on the record. (Up to 8 tracks can be programmed in 14 steps.)
- The sequence of tracks in the auto play, repeat play and index play modes (in which the intros to the tracks only are played) can be programmed.



The figure below shows the operation when the tracks have been programmed in the sequence of track 1, track 3, track 2 and track 5.



(1) Perform steps (1) through (5) of the RECORD PLAY PROCEDURE.

(2) Select the sensitivity selector switch.

HIGH: For programmed play of records having narrow intervals between the tracks.

NORM: For programmed play of normal records.

LOW: For programmed play of records having a wide sound groove pitch.

(3) Press the PROGRAM SEARCH switches in the desired track order.

When each switch is pressed, the indicator lights, and the sequence in which the switches were pressed is memorized. (Programming is possible with a maximum of 8 tracks in a maximum of 14 steps.)

[Example of programming operation]

The example here deals with a record with 8 tracks on one side which are played in the following order:

Track 8, track 4, track 6, track 3, track 5, track 1, track 7, track 2, track 4, track 3, track 4, track 2, track 8, track 1

Program step	Switch operation	Details of program
01	Switch (8) is pressed.	Track 8 is memorized.
02	Switch (4) is pressed.	Track 4 is memorized.
03	Switch (6) is pressed.	Track 6 is memorized.
04	Switch (3) is pressed.	Track 3 is memorized.
05	Switch (5) is pressed.	Track 5 is memorized.
06	Switch (1) is pressed.	Track 1 is memorized.
07	Switch (7) is pressed.	Track 7 is memorized.
08	Switch (2) is pressed.	Track 2 is memorized.
09	Switch (4) is pressed.	Track 4 is memorized.
10	Switch (3) is pressed.	Track 3 is memorized.
11	Switch (4) is pressed.	Track 4 is memorized.
12	Switch (2) is pressed.	Track 2 is memorized.
13	Switch (8) is pressed.	Track 8 is memorized.
14	Switch (1) is pressed.	Track 1 is memorized.

The maximum number of programming steps is 14.

Press the STOP switch when you have made a mistake in the programming operation. This releases the program from the start (01 step) and so start the programming again.

(4) Press the START switch or INDEX SCAN switch to start the record play.

When the START switch has been pressed, the tracks are played in the programmed sequence as follows in the auto mode but in the index mode when the INDEX SCAN switch has been pressed.

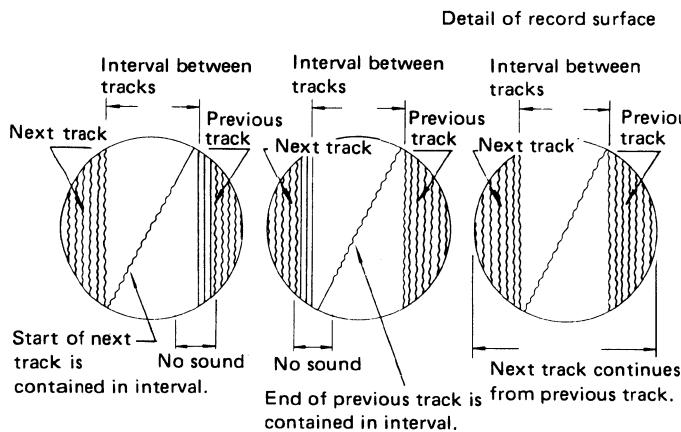
- ① The slide base slides back inside.
- ② The door closes.
- ③ The tonearm moves to the outside of the record once in order to detect the number of tracks.
- ④ The platter starts to rotate and the first programmed track is played (in the example, track 8 is played first). The program indicator corresponding to the track now being played flashes (in the example, indicator [8] flashes).
- ⑤ The tracks are now played in the programmed sequence. (The program indicators flash when the corresponding track is played.)

RECORD PLAY

PLAYING SPECIAL RECORDS

This unit has a very accurate automatic track selection function. If special records are used for programmed play, operation will be as described below. This is not indicative of a failure but is a result of the characteristics of special records.

1. Records with music between their tracks



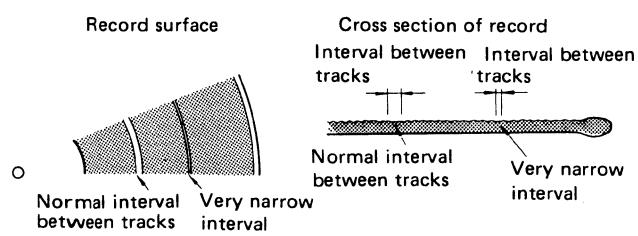
Operation:

Play may start from the previous track or from any part of the next track.

NOTE:

When the above operation is conducted with any record except [1], the stylus will shift and should therefore be adjusted as outlined in the Operating Instructions.

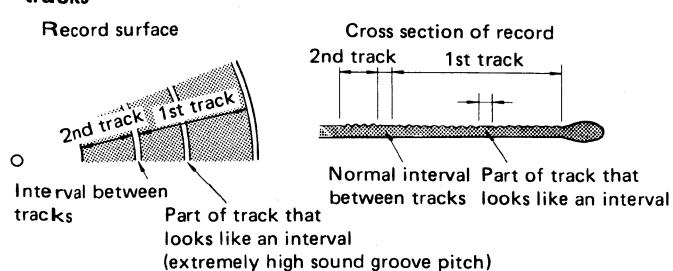
2. Records with very narrow intervals between tracks



Operation:

- Since the interval is so narrow, it is not considered to be an interval at all and the stylus does not descend.
- Play of the previous track may start at the interval or play may begin from any part of the next track.

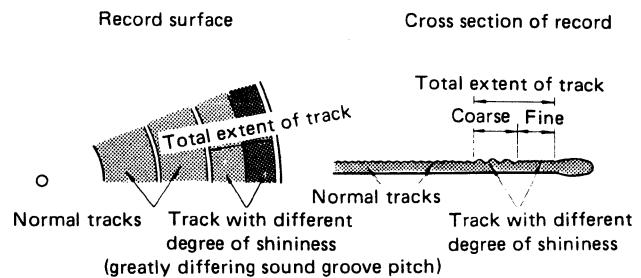
3. Records which appear to have intervals during their tracks



Operation:

- The part of the track that looks like an interval is treated as an interval and the stylus descends at that interval.
- Play ends in this position.

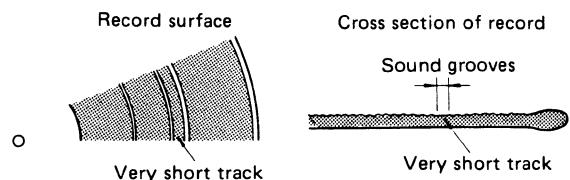
4. Record with a very different degrees of shininess (reflection) in tracks



Operation:

- The different degree of shininess in a track is treated as an interval and the stylus descends at the position where the degree differs.
- Play ends in this position.

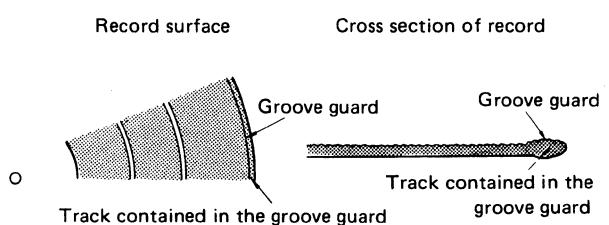
5. Record with tracks having a very short playing time



Operation:

The short tracks are not indicated by numbers and are therefore skipped.

6. Records with a track extending to the groove guard (outermost perimeter)



Operation:

The record size setting changes or there is considered to be no record present.

To play the special records mentioned above, either change the track selection sequence or play them in the auto or manual mode. Play the following types of records in the auto or manual mode:

- Records which are badly warped.
- Records which are extremely dirty or very scratched.
- Records with special colors (transparent, red, yellow, etc.)

(5) Play is concluded.**• With auto play and index play**

When the last track which has been programmed has been played, the platter stops rotating and the tonearm returns.

• With repeat play

When the last track to be programmed has been played, the tonearm returns to the first programmed track and programmed play is repeated. It will continue until play is stopped when the REPEAT play switch is set to OFF or the STOP switch is pressed.

(6) Perform steps (9) through (12) of RECORD PLAY PROCEDURE.**When programmed play is released**

- When the OPEN/CLOSE switch or STOP switch is pressed and play is suspended
- When the last programmed track has been played and play is finished
- When a track with a number exceeding the number of tracks on the record has been programmed

Example 1: When the [7] or [8] PROGRAM SEARCH switch is pressed when there are only 6 tracks on the record:

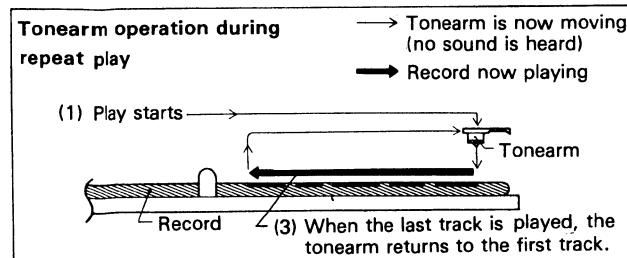
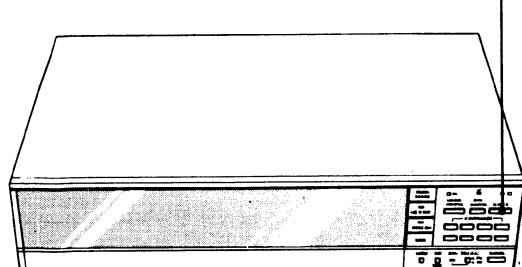
The track 7 or 8 program is released and the unit is switched to the ordinary auto play mode.

Example 2: When the PROGRAM SEARCH switches have been pressed in the order of [7], [3], [2] and [8] with a record having only 6 tracks:

The track 7 and 8 program is released and programmed play is performed in the order of track 3 and track 2.

REPEAT PLAY OPERATIONS

One side of the record is repeatedly played automatically.

**(1) Perform steps (1) through (7) of RECORD PLAY PROCEDURE and start auto play.****(2) Press the REPEAT switch to the ON position.**

Make the indicator light.

(3) Play ends. → Play is repeated.

When the last track is played, the tonearm automatically returns to the first track and play is repeated.

This operation is repeated over and over again until the repeat play mode is released.

NOTE:

During programmed play, the tracks are repeatedly played in the programmed order (until the repeat play function is released). Repeat play is also possible in the index play mode (in which only the intros to the tracks are played).

When the repeat play mode is released

When the REPEAT switch is pressed again, the mode is released (the indicator goes off) and the unit is set to the normal auto play mode.

The mode is also released when the OPEN/CLOSE switch or STOP switch is pressed and play is terminated.

NOTE:

After play, perform steps (9) through (12) of the RECORD PLAY PROCEDURE.

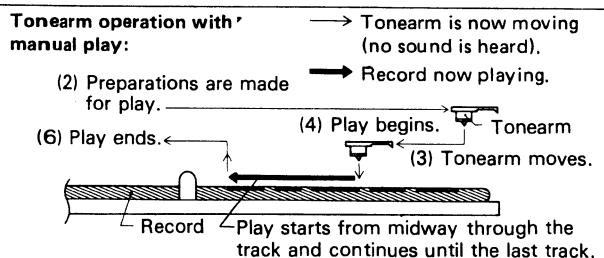
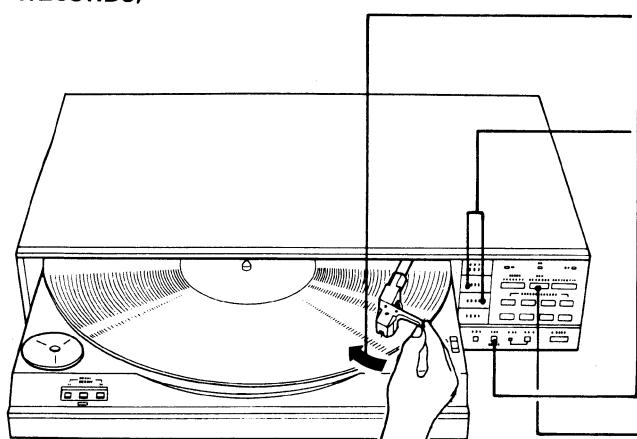
RECORD PLAY

MANUAL PLAY OPERATIONS

Operate in the following situations:

- Starting play from midway through a track
- Using a record which a non-standard size with which auto play is not possible
- Programmed play is not possible with records having special shapes or non-standard colors.

(For details, refer to the section on PLAYING SPECIAL RECORDS)



NOTE:

The following operations cannot be performed during manual play:

- Repeat play
- Programmed play
- Index play
- Skip operation

- (1) Perform steps (1) through (5) of the RECORD PLAY PROCEDURE.

- (2) Press the MANUAL ARM SET/CUT switch.

The platter starts rotating and the tonearm moves out.

- (3) Move the tonearm. (There are 2 ways of doing this.)

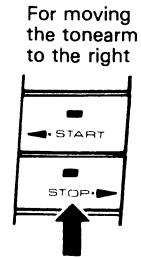
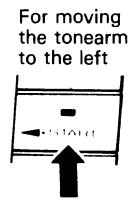
Moving the tonearm manually

Hold the headshell with your hand and move the tonearm so that the stylus is positioned above the track which is to be played.

Moving the tonearm with the arm locate switch

Press the arm locate switch (which serves for both starting and stopping) and move the tonearm so that the stylus is positioned above the track which is to be played.

When the START switch (◀) is pressed, the tonearm moves to the left (inside of the record); When the STOP switch (▶) is pressed, it moves to the right (outside of the record). (The indicator flashes while the switch is kept depressed.)



- (4) Press the ARM ELEVATION switch, and start play.

The stylus descends onto the record and play begins.

- (5) Operate the stereo amplifier and adjust the volume.

- (6) Play ends.

When the last track has been played, the platter automatically stops rotating and the tonearm returns.

Proceed from step (2) when replacing the record with another one which you want to listen to.

- (7) Perform steps (10) through (12) of the RECORD PLAY PROCEDURE.

When changing tracks during play

- ① Press the ARM ELEVATION switch (the indicator lights, the stylus moves away from the record and play is stopped).

- ② Move the tonearm across to the next track which you want to hear.

- ③ Press the ARM ELEVATION switch (the stylus descends onto the record and play begins).

OPERATIONS FOR STOPPING PLAY

When stopping play in the middle of a record

- Auto play, repeat play, index play and programmed play

There are two methods:

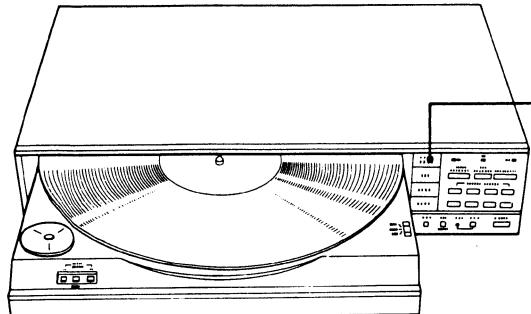
Method 1: Pressing the OPEN/CLOSE switch

- (1) **Press the OPEN/CLOSE switch.**

Play is stopped automatically in the following sequence:

- ① The platter stops rotating and the tonearm returns.
- ② The door opens.
- ③ The slide base comes out toward you.

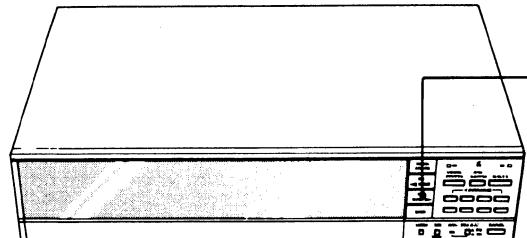
- (2) **Perform steps (10) through (12) of the RECORD PLAY PROCEDURE.**

**Method 2: Pressing the STOP switch**

- (1) **Press the STOP switch.**

The platter stops rotating and the tonearm returns.

- (2) **Perform steps (9) through (12) of the RECORD PLAY PROCEDURE.**

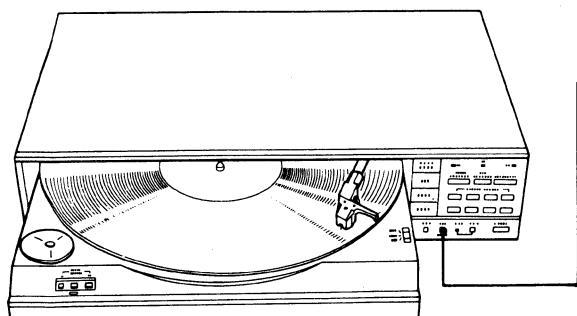


- With manual play

- (1) **Press the MANUAL ARM SET/CUT switch.**

The tonearm returns and the platter stops rotating.

- (2) **Perform steps (10) through (12) of the RECORD PLAY PROCEDURE.**



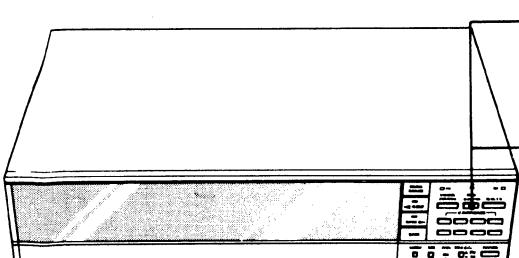
When suspending play temporarily

- (1) **Press the ARM ELEVATION switch.**

The stylus moves away from the record and play is stopped (the platter still continues to rotate).

- (2) **Press the ARM ELEVATION switch again.**

The stylus descends onto the record and play is resumed.



RECORD PLAY

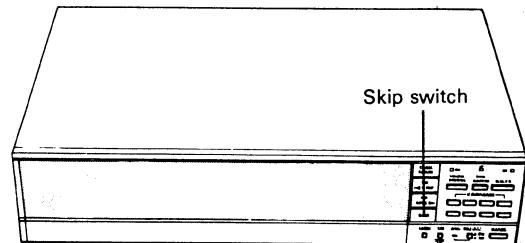
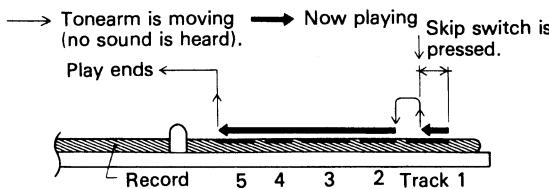
SKIP OPERATION

This function allows you to skip the track which is now playing so that you can listen to the track following. (It is operational in the auto, programmed and index play modes.)

When the skip switch is pressed, the turntable stops playing the track now being heard and moves onto the following track which is then played.

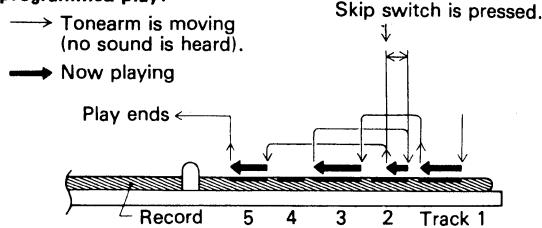
The figure below shows the operation when the skip switch is pressed while track 1 is playing.

Operation when skip switch is pressed during auto play:



The figure below shows the operation when the skip switch is pressed while track 2 is playing with a programmed sequence of track 1, track 3, track 2 and track 5.

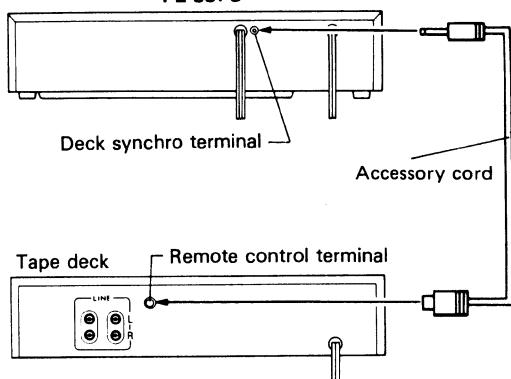
Operation when skip switch is pressed during programmed play:



DECK SYNCHRO OPERATION

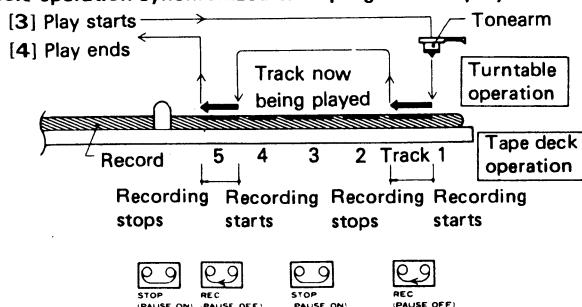
When the remote control terminal on one of PIONEER's tape decks (CT-9R, CT-8R, CT-7R or CT-6R) is connected to the deck synchro terminal on this unit using the accessory cord, the unit's play operation and tape deck's recording operation are performed in synchronization, which is very handy for recording material from records onto tape. (The coupling of these functions is operational during auto, programmed and index play.)

PL-88FS



The figure below shows the operation with a programmed sequence of track 1, track 5.

Deck operation synchronized with programmed play:



EXAMPLE OF OPERATION

(1) Set the tape deck to the recording stand-by mode.

Adjust the recording level and set the PAUSE switch to ON and the REC switch to ON. (For details, refer to the Operating Instructions of the tape deck.)

NOTE:

Remember that tape deck-synchronized recording will not be possible unless this operation is carried out properly.

(2) Set the unit's DECK SYNCHRO switch to "ON".

Make the indicator light.

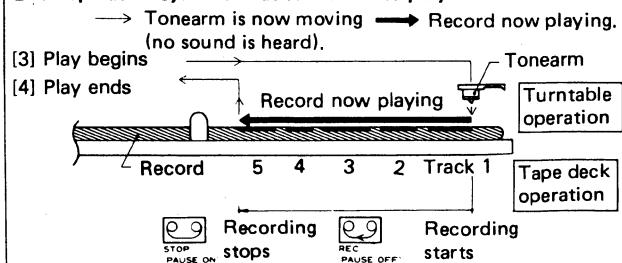
(3) Press the unit's START switch to start the record play. → The tape deck is now set to the recording mode.

This operation automatically sets the tape deck's PAUSE switch to "OFF", causes the tape to start running and starts the recording of the material on the record.

(4) Record play ends. → The tape deck stops recording.

When the last track has been played and the tonearm returns, the tape deck's PAUSE switch is automatically set to "ON", the tape stops running and the recording is stopped.

Deck operation synchronization with auto play:



RECORD PLAY PRECAUTIONS

- When the tonearm does not descend at the proper place on the record.

Refer to "Adjusting the stylus descent position" and make the correct adjustment when the tonearm does not move across to the record or it moves too far across and starts play in the middle of a track during auto or programmed play (when an ordinary record is being used and the sensitivity selector switch is at the "NORM" position).

- Play all specially colored records (red, yellow or even transparent) in the manual mode.

This unit uses an optical system to determine whether records have been placed on the platter. Specially colored records may not be discriminated as records and it may be impossible to play them.

- When the tonearm does not return automatically.

If a record with a non-standard size is being played, the tonearm may not return even after play or it may return before the completion of play. In cases like this, press the STOP switch and the record play is concluded automatically.

- Clean the stylus and records before and after play.

Dust or dirt on the stylus or records will result in distorted and discontinuous sound.

Remove the dust on the stylus with a soft-brush. Use a good quality record cleaner obtainable from your dealer to remove dust and dirt on your records.

- Do not make the turntable vibrate during play and, unless absolutely necessary, do not touch the turntable or its controls.

The stylus may jump and damage not only itself but the record too. In particular, remember that the platter should not be touched while it is rotating or the tonearm touched while it is moving in the auto play mode. Failure to heed this warning may result in trouble or malfunctions.

- Do not use any platter mat except that supplied.

Using any other platter mat or record stabilizer may damage the stylus.

- Do not put your hand underneath the slide base.

You may not be able to free your hand when the slide base enters inside the unit.

ENGLISH

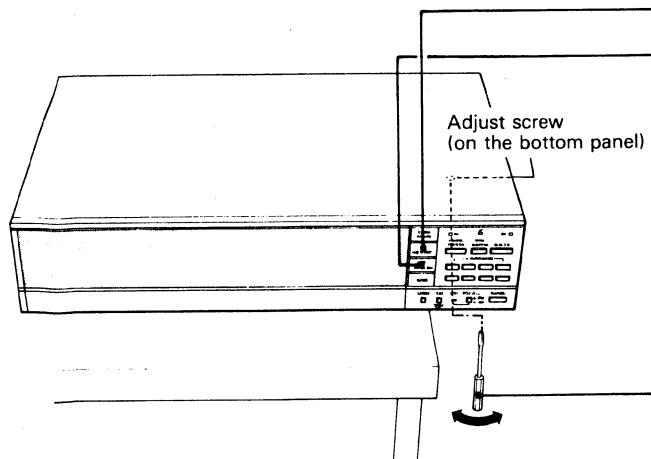
Re-start function

When the START switch is pressed during auto, programmed or index play, a return is made to the first track (or the first programmed track with programmed play) and play begins.

ADJUSTING THE STYLUS DESCENT POSITION

Adjustments with auto play

Make the following adjustment if the stylus does not descend onto the record at the correct position during play. While making the adjustment, take care not to damage the record with the stylus.



- Perform steps (1) through (5) of the RECORD PLAY PROCEDURE.

(Place a 30cm LP record on the platter.)

- Press the START switch to start record play.

Check how far the stylus deviates and the direction of its deviation (how many millimeters to the inside or outside of the record's lead-in groove).

- Press the STOP switch to stop record play.

- Press the adjust screw gently using a small slot-head screwdriver in line with the amount and direction of the deviation and adjust as follows:

- Turning the screw through 180 degrees moves the position at which the stylus descends by about 9 mm.
- When the stylus descends on the outside: Rotate the screw clockwise when seen from above.
- When the stylus descends on the inside: Rotate the screw counterclockwise when seen from above.

RECORD PLAY

(5) Check the adjustment.

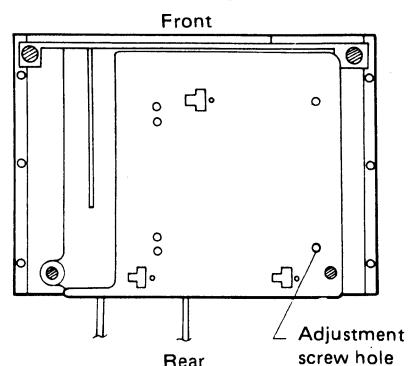
After the adjustment, press the START switch and check that the stylus stops at the lead-in groove on the outer circumference of the record.

If the position is still not correct, repeat steps (3) and (4).

NOTES:

- Do not tilt the turntable at a sharp angle or turn it over.
- When rotating the screw, do not press the screwdriver in forcefully.

Location of the Adjustment Screw
(seen from the bottom panel)



Adjustments during programmed play or with stylus replacement

Make the adjustments in the following situations:

- When the stylus does not descend properly between tracks with normal programmed play (with the sensitivity selector switch at the "NORM" position for ordinary records).
- When the stylus has been replaced.

(1) Perform steps (1) through (5) of RECORD PLAY PROCEDURE. (A normal 30 cm LP record is placed on the platter.)

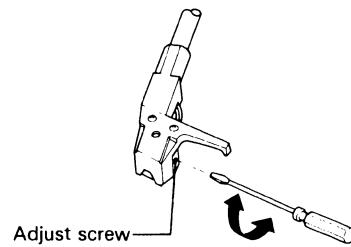
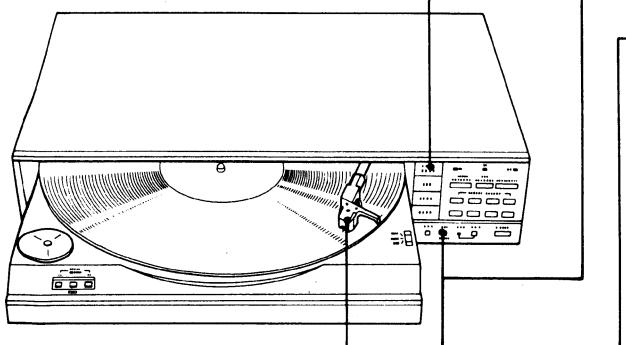
(2) Perform programmed play (not track 1) and check how far the stylus deviates.

(3) Press the OPEN/CLOSE switch and bring out the slide base.

(4) Press the MANUAL ARM SET/CUT switch and bring out the tonearm.

(5) Rotate the headshell adjust screw as follows using a small slot-head screwdriver, in accordance with the amount of deviation:

- Stylus descends on the outside of the programmed track: Rotate the screw clockwise.
- Stylus descends on the inside of the programmed track: Rotate the screw counterclockwise.



(6) Press the MANUAL ARM SET/CUT switch and return the tonearm.

(7) Check the adjustment.

After adjustment, perform index play (not track 1) and check that the stylus descends properly between the tracks. If it is still deviates, repeat steps (3) through (6).

MAINTENANCE

REPLACING THE STYLUS

- The service life of the stylus on the cartridge supplied ranges from 800 to 1,000 hours.
(If the stylus is used for 1 or 2 hours every day, it will last for one or two years.)

Using a worn or damaged stylus can damage the record and distort the sound reproduced. Remember to replace the stylus at the earliest possible date.

- Always use the PIONEER "PN-41MC" as the replacement stylus.

The cartridge used in this turntable was developed by PIONEER and so the specially designed replacement stylus should be used. It can be purchased at your PIONEER dealer.

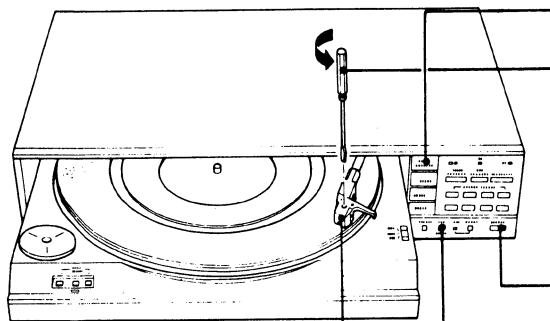
- Always obtain the genuine PIONEER replacement stylus.

PIONEER is not able to safeguard against deterioration in performance or possible mechanical trouble if a replacement stylus of another make is used.

A genuine  PIONEER replacement stylus always comes with the  PIONEER mark. Check that this mark is on the stylus before purchasing it.

STYLUS REPLACEMENT PROCEDURE

Turn down the stereo amplifier's volume control to its lowest position for this operation.



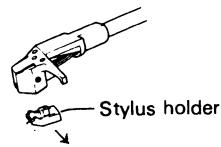
- Set the POWER switch to "ON".
- Press the OPEN/CLOSE switch and bring out the slide base.
- Press the MANUAL ARM SET/CUT switch and bring out the tonearm.
- Set the POWER switch to the OFF position.
- Loosen the headshell screw.

Use a small-sized slot-head screwdriver and rotate in the direction of the arrow to loosen the screw.



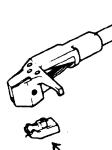
- Detach the stylus from the cartridge.

Hold the stylus holder and pull the stylus down gently.



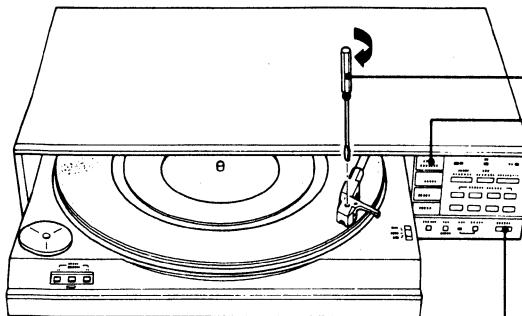
- Attach the new stylus to the cartridge.

Connect the pins correctly.



ENGLISH

MAINTENANCE



(8) **Rotate the headshell screw to secure the stylus holder.**

Use the small-sized slot-head screwdriver and rotate in the direction of the arrow to tighten up the screw.

(9) **Set the POWER switch to the ON position and return the tonearm.**

(10) **Press the OPEN/CLOSE switch to retract the slide base.**

(11) **Adjust the stylus descent position during programmed play.**

Adjust with reference to "Adjustments during programmed play or with stylus replacement".

(12) **Set the POWER switch to OFF.**

MAINTAINING THE TURNTABLE

- **When the cabinet is dirty or dusty.**

Use a polishing cloth or a dry soft cloth to clean off the dirt and dust.

- **When the cabinet is stained.**

Dip a soft cloth into neutral detergent diluted with five or six times the amount of water, wring the cloth out and clean off the stains. Next, wipe off all the remaining moisture with a dry soft cloth.

- **Do not use chemicals or furniture wax.**

Never use furniture wax, cleaners, thinners or benzene for cleaning since these will mar and discolor the surface finish of the cabinet.

- **Do not spray with insecticides.**

If insecticide sprays are allowed to come into contact with the surface of the cabinet, the surface may be discolored and the finish spoiled.

CONDENSATION

When this turntable is brought into a warm room from previously cold surroundings or when the room temperature rises sharply, condensation may form inside and the unit may not do full justice to its performance. In cases like this, allow the unit to stand for about an hour or raise the room temperature gradually.

MAINTAINING THE STYLUS

- **Use a soft brush.**

As shown in the figure, move the brush toward you to clear off the dust and dirt. Do not use your finger since this will damage the stylus.



- **When the dirt cannot be removed by a brush.**

Obtain some stylus cleaner from your dealer and remove. Do not allow any of the liquid to come into contact with the plastic parts as they may dissolve.

SPECIFICATIONS

Motor and Turntable

Drive System	Direct-drive
Motor	Quartz PLL Hall motor
Turntable Platter	280 mm diam. aluminum alloy die-cast
Speeds	33-1/3 and 45 rpm
Wow and Flutter	Less than *0.012% (WRMS) 0.025% (WRMS) $\pm 0.035\%$ WTD Peak (DIN)

Values marked with an "*" designate the wow and flutter for motor, and do not include the cartridge or tonearm load.
Signal-to-Noise-Ratio More than 78 dB (DIN-B)
(with Pioneer cartridge model PC-41MC)

Tonearm

Type	Static-balance type, Straight pipe arm
Effective Arm Length	208 mm
Overhang	20.2 mm

PC-41MC Specifications

Type	Moving coil type
Stylus	0.3 x 0.7 mil diamond (PN-41MC)
Output Voltage	2.5 mV (1 kHz, 5 cm/s LAT. Peak)
Tracking Force	1.7 g to 2.3 g (proper 2 g)
Frequency Response	10 to 35,000 Hz
Recommended Load	50 kΩ

Accessory mechanisms

Auto lead-in, auto return, auto cut, repeat
Arm elevation, program search play
Index play, manual play, manual location
Skip, auto disc size selector
Deck synchro, record detection
Built-in anti-skating

Miscellaneous

Power Requirements	
HE, HB, HP models	AC220/240 V (switchable), 50, 60 Hz
S, S/G models	AC110/120/220/240 V (switchable), 50, 60 Hz
KU, KC models	AC120 V, 60 Hz
Power Consumption	
HE, HB, HP models	21 W
S, S/G models	21 W
KU, KC models	21 W
Dimensions	420 (W) x 98 (H) x 335 (D) mm 16-1/2 (W) x 3-3/4 (H) x 13-1/4 (D) in.
Weight	10.3 kg/22 lb 11 oz

Accessories

EP Adaptor	1
Deck synchro cord	1
Operating Instructions	1

NOTE:

Specifications and design subject to possible modification without notice, due to improvements.

ENGLISH

"Information to User" [For KU and S models]

This equipment generates and uses radio frequency energy and if not installed and used properly, that is, in strict accordance with the manufacturer's instructions, may cause interference to radio and television reception. It has been type tested and found to comply with the limits for a Class B computing device in accordance with the specifications in Subpart J of Part 15 of FCC Rules, which are designed to provide reasonable protection against such interference in a residential installation. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- reorient the receiving antenna
- relocate the turntable with respect to the receiver
- move the turntable away from the receiver
- plug the turntable into a different outlet so that turntable and receiver are on different branch circuits.

If necessary, the user should consult the dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. The user may find the following booklet prepared by the Federal Communications Commission helpful:

"How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems". This booklet is available from the US Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

The above instructions apply only to units which will be operated in the United States.

TROUBLESHOOTING

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with your turn-table, check out the points below. Sometimes, the trouble may lie in another component. Investigate the stereo amplifier, speaker systems and other electrical apparatus which are being used.

If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer to carry out repair work.

Symptom	Possible cause	Remedy	Page no.
Platter does not rotate.	• Power plug is disconnected from outlet.	• Connect to stereo amplifier outlet or wall outlet.	5
	• Stereo amplifier's power switch is "OFF" when unit's power plug has been plugged into SWITCHED outlet coupled to stereo amplifier's power switch.	• Set stereo amplifier's power switch to "on".	—
No sound.	• Improper output cord connections.	• Connect properly to stereo amplifier.	5
	• Dirty output cord pin plugs or stereo amplifier input jacks.	• Clean away dirt.	—
	• Improper attachments between cartridge and stylus.	• Attach stylus and cartridge properly.	16~17
	• Incorrect stereo amplifier operation.	• Check positions of stereo amplifier's switches.	—
Noise or scratch noise.	• Dust or dirt on record surface.	• Clean record with cleaner.	—
	• Warped record or scratches on record.	• Replace record.	—
Intermittent sound.	• Dirty output cord pin plugs or stereo amplifier input jacks.	• Clean away dirt.	—
Distorted sound.	• Dust or dirt on cartridge stylus.	• Clean stylus with brush.	17
	• Worn cartridge stylus.	• Replace stylus.	16
	• Dust or dirt on record surface.	• Clean record with cleaner.	—
	• Warped record or scratches on record.	• Replace record.	—
Howl. (prolonged wailing sound heard through speakers when volume turned up during play)	• Vibrations from speakers systems are being transmitted from floor to the record or cartridge.	• Place the turntable at a distance from speakers. • Place the turntable on a sturdy stand.	—
	• Sound pressure of speaker systems is being transmitted to cartridge directly.	• Try changing the installation location of turntable.	—
Humming noise. (heard from speaker systems)	• Improper output cord or ground wire connections.	• Connect output cord and ground wire properly to stereo amplifier.	5
	• Improper attachments between cartridge and stylus.	• Attach stylus and cartridge properly.	16~17
	• Effects of magnetic flux leakage being felt from stereo amplifier's power transformer, etc.	• Try changing installation position of stereo amplifier and turntable.	—
Odd sound tempo.	• SPEED selector switch position does not match rated record speed.	• Set switch to position corresponding to rated record speed (33 or 45).	6
Stylus does not descend onto correct position during play.	• Stylus descent position deviates.	• Adjust position properly.	14, 15
	• Special record is being used.	• Replace record. • Play record in manual mode. • Reset the position of the sensitivity selector switch (programmed play).	9 11 8

Bedienungsanleitung

Stereo-Plattenspieler PL-88FS

Inhalt

Einrichtungen an der Oberseite	21	Wartung	36
Vorbereitungen vor der Inbetriebnahme	23	Fehlersuchtafel	38
Abspielen von Schallplatten	25		

Wichtig

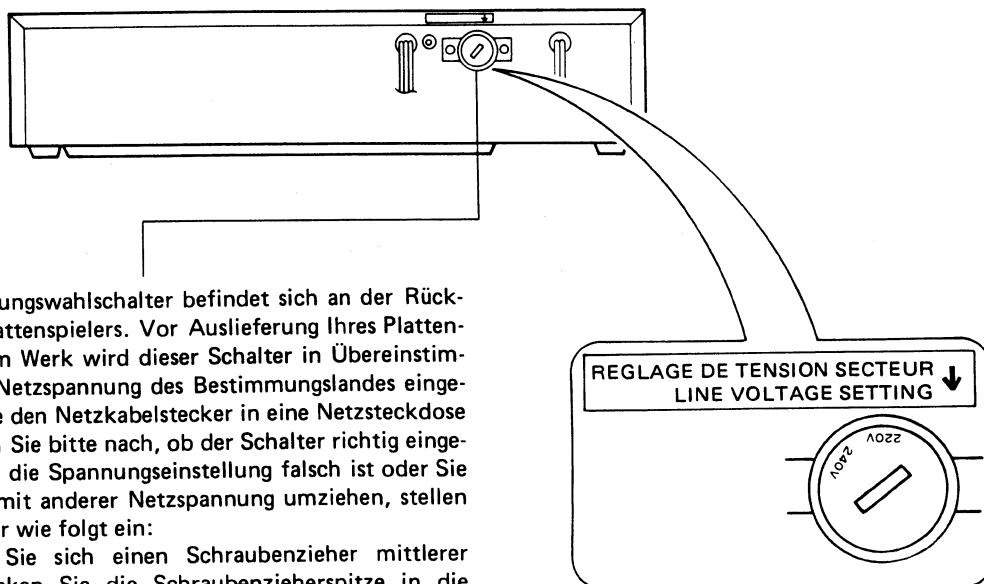
Um elektrischen Schlag zu vermeiden, die Abdeckung nicht entfernen. Im Inneren befinden sich keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können; Wartungsarbeiten dürfen nur von einem qualifizierten Kundendiensttechniker ausgeführt werden.

Beim Trennen der Signalkabel stets die ganze Anlage vom Netz trennen. Das Netzkabel sollte zuletzt angeschlossen werden; sicherstellen, daß der Netzschatzler ausgeschaltet ist.

Bei längerer Nichtverwendung des Gerätes den Netzkabelstecker aus der Netzsteckdose ziehen.

Netzspannungswahlschalter

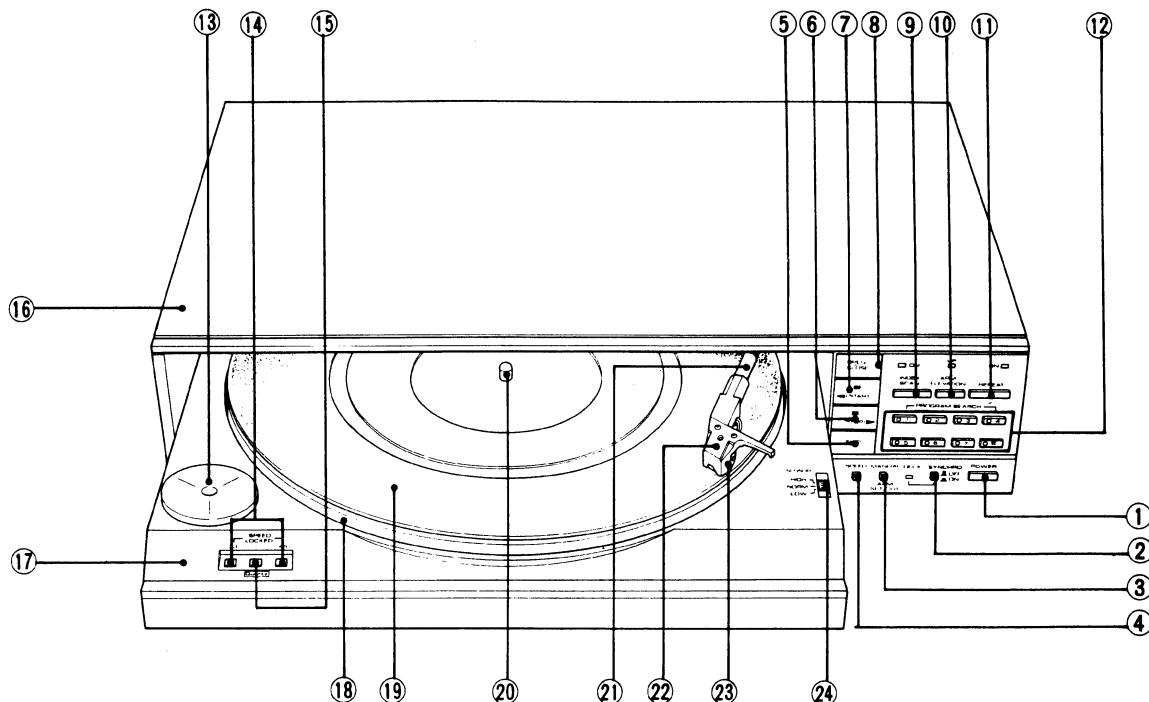
DEUTSCH



Der Netzspannungswahlschalter befindet sich an der Rückwand dieses Plattenspielers. Vor Auslieferung Ihres Plattenspielers aus dem Werk wird dieser Schalter in Übereinstimmung mit der Netzspannung des Bestimmungslandes eingestellt. Bevor Sie den Netzkabelstecker in eine Netzsteckdose stecken, prüfen Sie bitte nach, ob der Schalter richtig eingestellt ist. Wenn die Spannungseinstellung falsch ist oder Sie in ein Gebiet mit anderer Netzspannung umziehen, stellen Sie den Schalter wie folgt ein:

- Beschaffen Sie sich einen Schraubenzieher mittlerer Größe. Stecken Sie die Schraubenzieherspitze in die Wahlschalternut und drehen Sie den Schalter so, daß die Netzspannungsmarkierung Ihres Wohngebiets auf den Pfeil ausgerichtet ist.

Einrichtungen an der Oberseite



① Netzschalter (POWER)

Diesen Schalter drücken, um das Gerät ein- und auszuschalten.

Niedergedrückte Stellung (■ ON):

Das Gerät ist eingeschaltet.

Ausgerastete Stellung (■ OFF):

Das Gerät ist ausgeschaltet.

Beim Niederdrücken des Netzschalters (POWER) in die Stellung ON (Ein) werden die folgenden Schalter automatisch eingestellt.

Drehzahlwahlschalter (SPEED) → "33", Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) → UP (Anheben), Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) → OFF (Aus), Wiederholschalter (REPEAT) → OFF (Aus)

② Kassettenbandgerät-Synchronisierungsschalter/-anzeige (DECK SYNCRO)

Dieser Schalter wird betätigt, wenn ein Kassettenbandgerät mit Hilfe des mitgelieferten Kabels an dieses Gerät angeschlossen ist.

Niedergedrückte Stellung (■ ON):

Für Betriebsvorgänge, die mit dem Kassettenbandgerät synchronisiert sind.

Ausgerastete Stellung (■ OFF):

Für Betriebsvorgänge, die nicht mit dem Kassettenbandgerät synchronisiert sind.

③ Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT)

- Diesen Schalter drücken, um mit der manuellen Schallplattenwiedergabe zu beginnen.
- Den Schalter drücken, um die manuelle Wiedergabe zu beenden.

④ Drehzahlwahlschalter (SPEED)

Diesen Wahlschalter in Übereinstimmung mit der Nend-drehzahl der zum Abspielen vorgesehenen Schallplatte drücken, wobei die entsprechende Anzeige aufleuchtet.

"33" leuchtet auf:

Für das Abspielen von 33-1/3U/min-Schallplatten.

"45" leuchtet auf:

Für das Abspielen von 45U/min-Schallplatten.

⑤ Übersprungschalter (SKIP)

- Wenn dieser Schalter während der Wiedergabe gedrückt wird, endet die Wiedergabe des gegenwärtigen Programmes, wonach die Wiedergabe des nächsten Programmes beginnt.
- Wenn der Schalter bei programmiert Wiedergabe gedrückt wird, endet die Wiedergabe des gegenwärtigen Programmes, wonach sich die Nabel zum nächsten programmierten Programm bewegt, um dieses wiederzugeben.

⑥ STOP-Schalter/Tonarmschalter/-anzeige (►)

- Diesen Schalter drücken, um die automatische Wiedergabe zu beenden.
- Diesen Schalter drücken, um den Tonarm bei manueller Wiedergabe nach rechts (zum Schallplattenrand) zu bewegen.
- Diesen Schalter drücken, um die Programmfunction freizugeben.

(7) START-Schalter/Tonarmschalter/-anzeige (◀)

- Diesen Schalter drücken, um mit der automatischen oder programmierten Wiedergabe zu beginnen.
- Diesen Schalter drücken, um den Tonarm bei manueller Wiedergabe nach links (zur Schallplatteninnenseite) zu bewegen.
- Wenn der Schalter bei (automatischer, programmierte oder indizierter) Wiedergabe gedrückt wird, erfolgt eine Rückkehr zum ersten Programm (oder zum ersten programmierten Musikstück bei programmierte Wiedergabe), und die Wiedergabe beginnt (Neustartfunktion).

(8) Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE)

- Diesen Schalter drücken, um die Plattenspielertür zu öffnen und zu schließen sowie den Gleitunterteil nach vorn und hinten zu bewegen.
- Er wird außerdem gedrückt, um die automatische Wiedergabe zu beenden.

(9) Indexabtastschalter/-anzeige (INDEX SCAN)

Diesen Schalter für indizierte Wiedergabe drücken. Die Anzeige blinkt während der Wiedergabe. Bei nochmaligem Drücken des Schalters (die Anzeige erlischt) wird die indizierte Wiedergabe beendet und das Gerät auf die Betriebsart für normale automatische oder programmierte Wiedergabe eingestellt.

(10) Tonarmliftschalter/-anzeige (ARM ELEVATION/UP)

- Diesen Schalter drücken, um mit der manuellen Wiedergabe zu beginnen.
- Den Schalter betätigen, um das Abspielen einer Schallplatte vorübergehend zu unterbrechen.
- Mit Hilfe dieses Schalters können auch bei (manueller) Schallplattenwiedergabe die Programme gewechselt werden.

Anzeige "UP" leuchtet auf:

Der Tonarm bewegt sich nach oben. (Die Nadel wird von der Schallplatte abgehoben.)

Anzeige "UP" erlischt:

Der Tonarm bewegt sich nach unten. (Die Nadel wird auf die Schallplatte abgesenkt.)

(11) Wiederholschalter/-anzeige (REPEAT)

Diesen Schalter für wiederholte Wiedergabe drücken, wobei die Anzeige aufleuchtet.

(12) Programmsuchschalter (PROGRAM SEARCH)

- Diese Schalter in der gewünschten Reihenfolge von [1] bis [8] drücken, wenn die Reihenfolge der zum Abspielen vorgesehenen Programme programmiert wird. Die Programme werden in der Reihenfolge des Drückens der Schalter programmiert, und die automatische, wiederholte oder indizierte Wiedergabe wird durchgeführt.

- Die Zahlen [1] bis [8] zeigen die Reihenfolge der Programme auf der Schallplatte an. (Der Schalter [2] entspricht zum Beispiel den zweiten Programm.)
- Die Funktion für programmierte Wiedergabe wird am Wiedergabeende oder beim Unterbrechen der Wiedergabe freigegeben.
- Die programmierte Wiedergabe wird beim Drücken des STOP-Schalters beendet. Diesen Schalter drücken, wenn beim Programmieren ein Fehler unterlaufen ist.

(13) Mittelstück für 45U/min-Schallplatten mit Halter

Das Mittelstück für 45U/min-Schallplatten auf die Plattenstellerachse setzen, wenn die zum Abspielen vorgesehene Schallplatte keine "Mitte" aufweist.

Das Mittelstück auf dem Halter lassen, wenn es nicht verwendet wird.

Zur Beachtung:

Unbedingt das mit diesem Gerät gelieferte Mittelstück für 45U/min-Schallplatten verwenden. Bei Verwendung eines anderen Mittelstückes kann die Nadel durch Kontakt beschädigt werden.

(14) Drehzahlanzeigen (33, 45)

Diese Anzeigen zeigen die Schallplattendrehzahl an.

"33" leuchtet auf:

Der Plattenteller dreht sich mit 33-1/3 U/min.

"45" leuchtet auf:

Der Plattenteller dreht sich mit 45 U/min.

(15) Quarzsynchronisierungsanzeige

Diese Anzeige leuchtet auf, wenn sich der Plattenteller mit der Drehzahl 33-1/3 oder 45 U/min dreht.

(16) Abdeckhaube**(17) Gleitunterteil****(18) Plattenteller****(19) Gummimatte****Zur Beachtung:**

Stets die mit diesem Gerät gelieferte Gummimatte verwenden. Bei Verwendung einer anderen Gummimatte ändert sich die Nadelhöhe, wodurch Betriebsstörungen verursacht werden können.

(20) Plattentellerachse**(21) Tonarm****(22) Kopfmuschel****(23) Tonabnehmersystem (PC-41MC)****(24) Empfindlichkeitswahlschalter**

In Übereinstimmung mit dem verwendeten Schallplattentyp einstellen.

Diesen Schalter normalerweise auf die Stellung NORM einstellen.

DEUTSCH

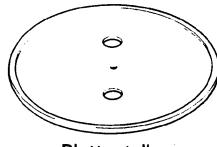
Vorbereitungen vor der Inbetriebnahme

(Vor Inbetriebnahme dieses Platterspielers gemäß den Schritten 1 bis 3 vorgehen.)

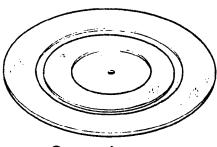
SCHRITT 1 Zusammenbauen des Platterspielers

(1) Die Zubehörteile überprüfen.

Den Plattenteller und die Gummimatte herausnehmen.



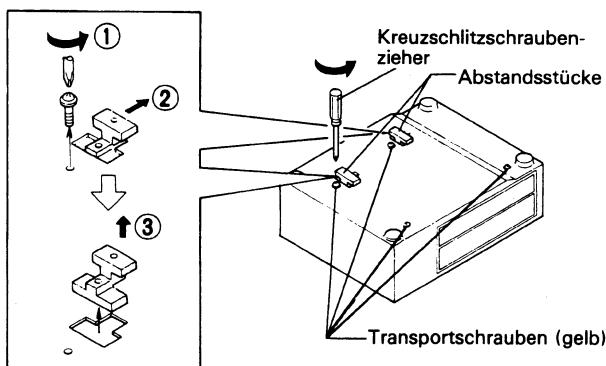
Plattenteller



Gummimatte

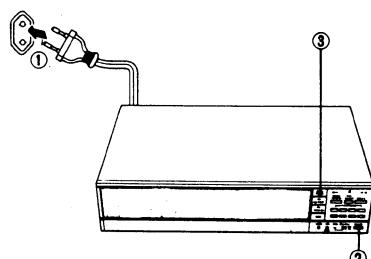
(2) Die Transportschrauben (für den Gleitunterteil) und die Abstandsstücke entfernen.

- ① Den Platterspieler umdrehen und die vier gelben Schrauben mit Hilfe eines Kreuzschlitzschraubenziehers zum Entfernen gemäß Abbildung ① in Pfeilrichtung drehen.
- ② Die beiden Abstandsstücke gemäß Abbildung ② in Pfeilrichtung verschieben.
- ③ Die Abstandsstücke (gemäß Abbildung ③ in Pfeilrichtung) anheben und entfernen.



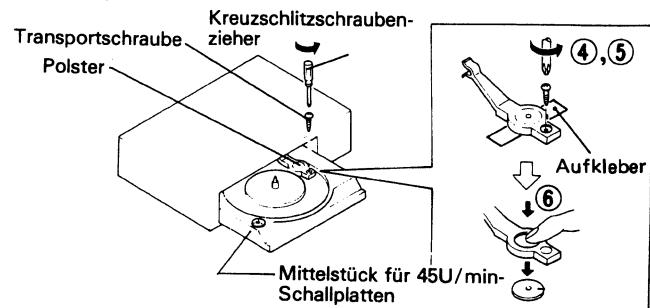
(3) Die Transportschraube (für den Tonarm) entfernen.

- ① Den Netzkabelstecker in eine Netzsteckdose stecken.
- ② Den Netzschatzer (POWER) in die Stellung ON (■) niederrücken, um das Gerät einzuschalten.
- ③ Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Platterspielertür (OPEN/CLOSE) drücken. (Die Tür öffnet sich jetzt und der Gleitunterteil bewegt sich nach vorn.)



- ④ Die Transportschraube zum Entfernen mit dem Kreuzschlitzschraubenzieher in Pfeilrichtung drehen.
- ⑤ Das Polster vom Platterspieler entfernen.
- ⑥ Das Mittelstück für 45U/min-Schallplatten (durch Niederrücken mit dem Finger) aus dem Polster entfernen.

- ⑦ Das Mittelstück für 17cm-Schallplatten auf den dafür vorgesehenen Halter setzen.

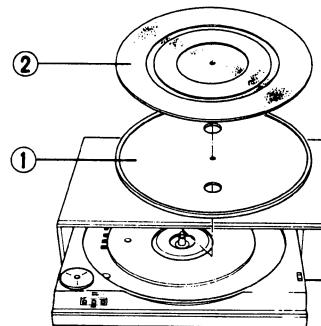


(4) Den Plattenteller und die Gummimatte anbringen.

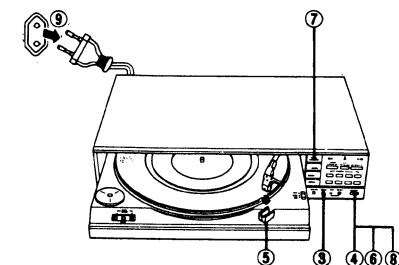
- ① Den Plattenteller auf die Plattentellerachse setzen.
- ② Die Gummimatte auf den Plattenteller legen.

Zur Beachtung:

Beim Anbringen des Plattentellers darauf achten, diesen nicht gegen die Plattentellerachse oder den Gleitunterteil zu stoßen.

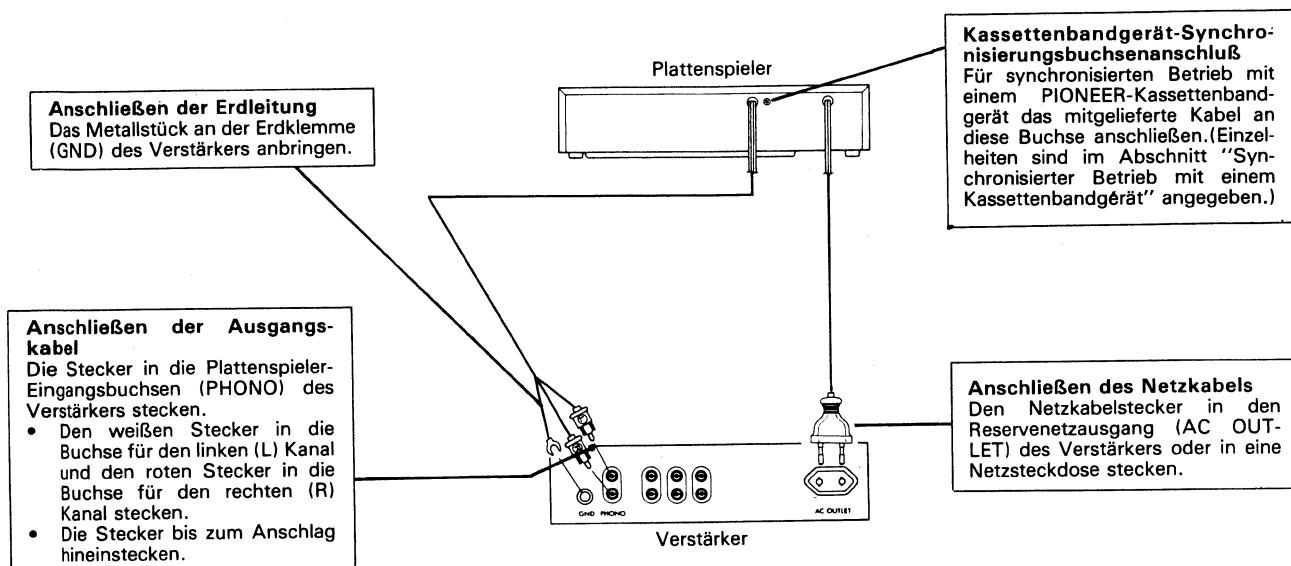


- ③ Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken. (Der Tonarm bewegt sich heraus.)
- ④ Den Netzschatzer (POWER) auf OFF (■) ausrasten.
- ⑤ Die Kopfmuschel mit einer Hand festhalten und den Nadelschutz mit der anderen Hand vorsichtig nach unten ziehen, um diesen vom Tonabnehmersystem zu entfernen.
- ⑥ Den Netzschatzer (POWER) drücken, um das Gerät einzuschalten. (Der Tonarm bewegt sich nach innen.)
- ⑦ Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Platterspielertür (OPEN/CLOSE) drücken. (Der Gleitunterteil wird zurückbewegt und die Tür schließt sich.)
- ⑧ Den Netzschatzer (POWER) auf OFF (■) ausrasten, um das Gerät auszuschalten.
- ⑨ Den Netzketelstecker aus der Netzsteckdose ziehen.



SCHRITT 2

Anschließen des Plattenspielers und Verstärkers

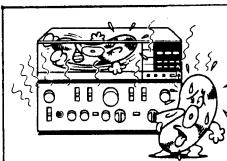


SCHRITT 3

Aufstellen des Plattenspielers

Die folgenden Punkte beachten und den Plattenspieler richtig aufstellen. Einen Aufstellungsplatz ausfindig machen, der

- waagerecht und eben ist;
- möglichst wenig Bodenerschütterung ausgesetzt ist und auf den keine Erschütterungen übertragen werden;
- keinen hohen Schalldruckpegeln oder Schwingungen von der Lautsprecheranlage ausgesetzt ist;
(Den Plattenspieler nicht unmittelbar vor den Lautsprecherboxen aufstellen oder auf die Boxen stellen.)
- eine einfache Bedienung und sichtbaren Zugang zur Schallplatte und Nadel ermöglicht;



Der Plattenspieler sollte nicht auf dem Verstärker oder einer anderen Komponente, die Wärme entwickelt, aufgestellt werden, um ein Verziehen der Schallplatten durch Wärmeeinwirkung zu verhindern. Außerdem empfiehlt es sich im Hinblick auf Bedienungskomfort und zur Verhütung von Vibrationseinfüssen, den Plattenspieler unten aufzustellen.

- sich in der Nähe des Stereo-Verstärkers befindet.
(Den Plattenspieler so aufstellen, daß die Anschlußkabel bis zu den Buchsen des Verstärkers reichen.)
- nicht direkter Sonnenbestrahlung oder Wärme von Heizgeräten ausgesetzt ist;
(Den Plattenspieler nicht in der Nähe eines Heizgerätes aufstellen oder auf ein direkter Sonnenbestrahlung ausgesetztes Fenstersims stellen.)
- nicht staubig und schmutzig ist;
- frei von Feuchtigkeit und feuchter Luft ist.

Nach Ausführen der Schritte [1] bis [3] die folgenden Prüfpunkte durchlesen.

• Falsche Anschlüsse und Aufstellung führen zu Betriebsstörungen.

Werden die Geräte nicht richtig angeschlossen, erfolgt keine Klangwiedergabe. Werden die Ausgangskabelstecker nicht bis zum Anschlag in die Buchsen gesteckt oder wird die Erdleitung nicht angeschlossen, ist ein Brummgeräusch über die Lautsprecher zu hören.

Wird der Plattenspieler schräg aufgestellt, rutscht die Nadel auf der Schallplatte und Klangverzerrung ist die Folge. Werden Vibrationen auf den Plattenspieler übertragen, kann es vorkommen, daß die Klangwiedergabe zeitweilig aussetzt oder schwankt und in manchen Fällen Heulen (ein langanhaltender Heulton von den Lautsprechern) zu hören ist.

• Stets an die Eingangsbuchsen PHONO MM des Verstärkers anschließen.

Bei dem mit diesem Gerät gelieferten Tonabnehmersystem

handelt es sich um eine dynamische Ausführung. Da es einen hohen Ausgang hat, sollte es an die Buchsen MM (Drehmagnet) angeschlossen werden.

- Die Anschlußkabel sollten nicht straff gespannt sein. Sicherstellen, daß die Anschlußkabel nach dem Anschließen nicht straff gespannt sind, weil es sonst vorkommen kann, daß diese getrennt werden und Heulen auftritt.

- Die Belastungsimpedanz des mitgelieferten Tonabnehmersystems beträgt 50 Kiloohm.

Wenn der verwendete Stereo-Verstärker mit einem Wahlschalter für die Tonabnehmersystem-Belastungsimpedanz ausgestattet ist, diesen Schalter auf den Nennwert des Tonabnehmersystems einstellen.

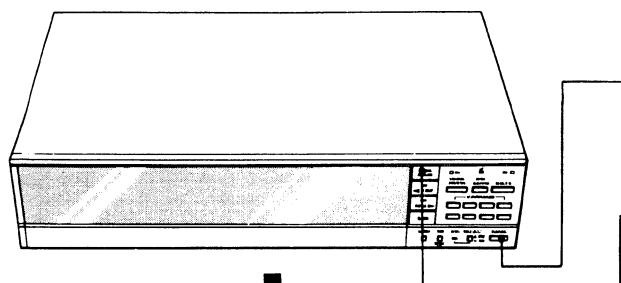
- Wenn bei Aufstellung des Plattenspielers in der Nähe des Tuners Geräusch zu hören ist.

Den Tuner vom Plattenspieler entfernt aufstellen, oder umgekehrt.

DEUTSCH

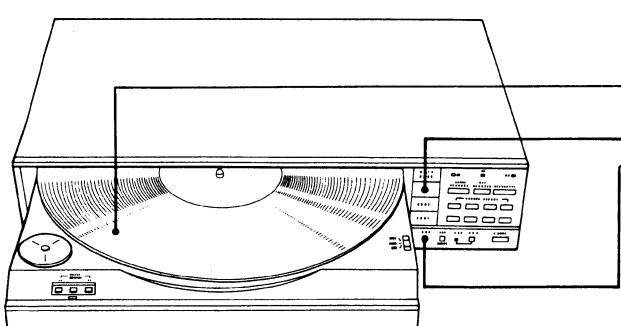
Abspielen von Schallplatten

Bedienung für Schallplattenwiedergabe (Automatische Wiedergabe)



- (1) Den Stereo-Verstärker auf die Betriebsart für Schallplattenwiedergabe einstellen.**

Einzelheiten sind in der Bedienungsanleitung des Stereo-Verstärkers enthalten.



- (2) Den Netzschalter (POWER) dieses Gerätes in die Stellung ON (■) niedergedrückten.**

- (3) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE) drücken.**

Die Tür öffnet sich und der Gleitunterteil bewegt sich nach vorn.

- (4) Eine Schallplatte auf die Plattentellermatte legen.**

- (5) Den Drehzahlwahlschalter (SPEED) drücken, um die Drehzahl einzustellen.**

Zwischen 33 und 45 wählen. (Bei Einstellung auf 45 leuchtet die Anzeige "45" und bei Einstellung auf 33-1/3 die Anzeige "33" auf, um die Plattentellerdrehzahl anzugeben.)

- (6) Den START-Schalter drücken, um mit der Wiedergabe zu beginnen.**

Die Wiedergabe beginnt automatisch in der folgenden Reihenfolge:

① Der Gleitunterteil wird zurückbewegt.

② Die Tür schließt sich.

③ Der Tonarm bewegt sich über die Schallplatte, der Plattenteller beginnt sich zu drehen und das Abspielen der Schallplatte beginnt.

- (7) Den Stereo-Verstärker bedienen und die Lautstärke einstellen.**

Die Lautstärke auf den gewünschten Pegel einstellen; Sie können es sich dann bequem machen und die Wiedergabe ihrer Schallplatten genießen. (Siehe Bedienungsanleitung Ihres Stereo-Verstärkers.)

- (8) Die Wiedergabe wird beendet.**

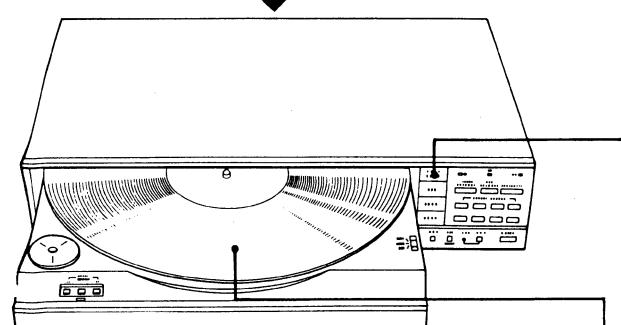
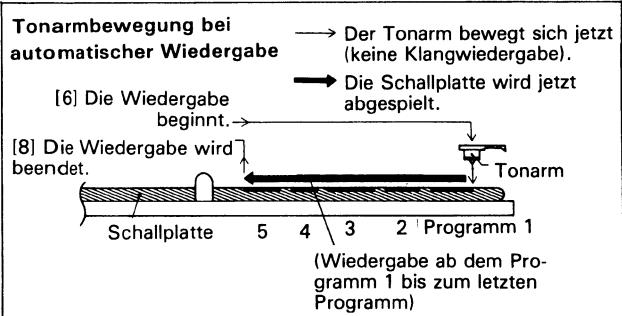
Nach Abspielen des letzten Schallplattenprogrammes kommt der Plattenteller zum Stillstand und der Tonarm bewegt sich zurück.

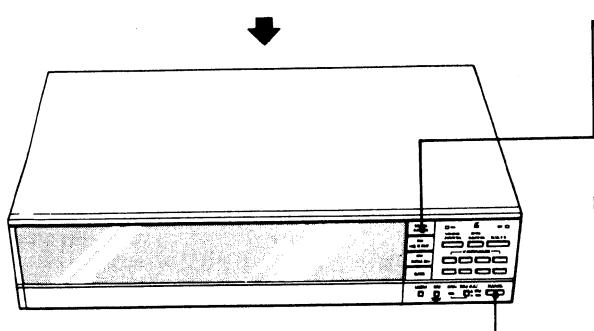
- (9) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE) drücken.**

Die Tür öffnet sich und der Gleitunterteil bewegt sich nach vorn.

- (10) Die Schallplatte vom Plattenteller entfernen.**

Die Bedienung ab Schritt (4) wiederholen, wenn die Schallplatte gegen eine neue ausgetauscht wird.





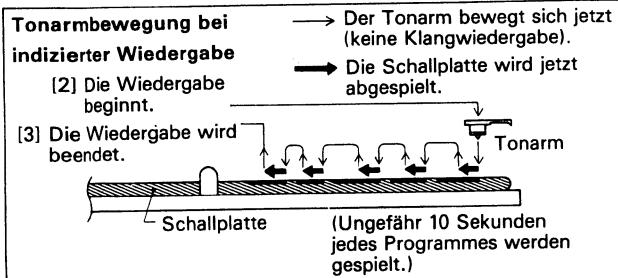
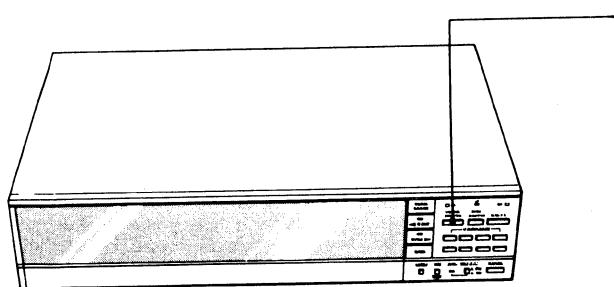
- (11) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE) drücken.

Der Gleitunterteil wird zurückbewegt und die Tür schließt sich.

- (12) Den Netzschalter auf OFF (■) ausrasten.

Bedienung für indizierte Wiedergabe

- Bei der indizierten Wiedergabe handelt es sich um eine Funktion, bei der nur die Anfangsteile (ungefähr 10 Sekunden) der einzelnen Programme auf der Schallplatte wiedergegeben werden. Dadurch kann überprüft werden, welche Programme sich auf der Schallplatte befinden.
- Zum Umschalten des Betriebs auf indizierte Wiedergabe genügt Drücken des Schalters INDEX SCAN bei automatischer Wiedergabe.



Freigabe der Betriebsart für indizierte Wiedergabe

- Die Betriebsart für indizierte Wiedergabe wird freigegeben, wenn der Schalter INDEX SCAN bei der tatsächlichen indizierten Wiedergabe nochmals gedrückt wird (die Anzeige erlischt), und eine Umschaltung des Gerätes auf die gewöhnliche automatische oder programmierte Wiedergabe erfolgt.

Beim Drücken des Schalters INDEX SCAN nach Freigabe der Betriebsart für indizierte Wiedergabe wird die Wiedergabe des gegenwärtigen Programmes unterbrochen, der Tonarm bewegt sich zum nächsten Programm weiter und die indizierte Wiedergabe wird nochmals durchgeführt. (Durch jeden Druck auf den Schalter INDEX SCAN kann die Betriebsart des Gerätes abwechselnd zwischen automatischer und indizierter Wiedergabe umgeschaltet werden.)

- (1) Die Schritte (1) bis (5) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

- (2) Den Schalter INDEX SCAN drücken, um mit dem Abspielen der Schallplatte zu beginnen.

Die Anzeige blinkt und die Wiedergabe beginnt in der folgenden Reihenfolge:

- ① Der Gleitunterteil wird zurückbewegt.
- ② Die Tür schließt sich.
- ③ Der Tonarm bewegt sich über die Schallplatte, der Plattensteller beginnt sich zu drehen und die Wiedergabe beginnt.

- (3) Die Wiedergabe wird beendet.

Nach Abspielen des letzten Programmes auf der Schallplatte kommt der Plattensteller zum Stillstand und der Tonarm kehrt zurück.

- (4) Um die Schallplattenwiedergabe zu beenden, die Schritte (9) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen, jedoch mit dem Schritt (6) beginnen, wenn das Gerät auf die Betriebsart für automatische Wiedergabe eingestellt ist.

Zur Beachtung:

Bei Einstellung des Gerätes auf die Betriebsart für programmierte Wiedergabe wird die indizierte Wiedergabe in der programmierten Programmreihenfolge durchgeführt. Bei Einstellung des Wiederholschalters (REPEAT) auf ON (Ein) wird die indizierte Wiedergabe wiederholt.

- Den Schalter zum öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE) oder den STOP-Schalter drücken, um die Betriebsart für indizierte Wiedergabe am Wiedergabeende freizugeben.

Zur Beachtung:

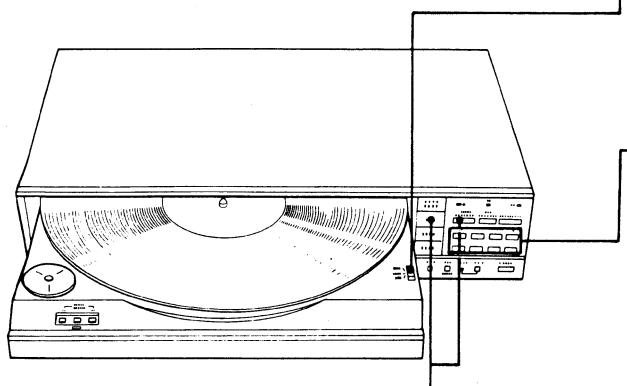
Nach der Wiedergabe die Schritte (9) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

DEUTSCH

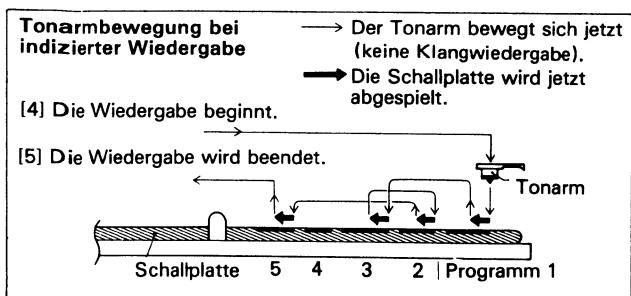
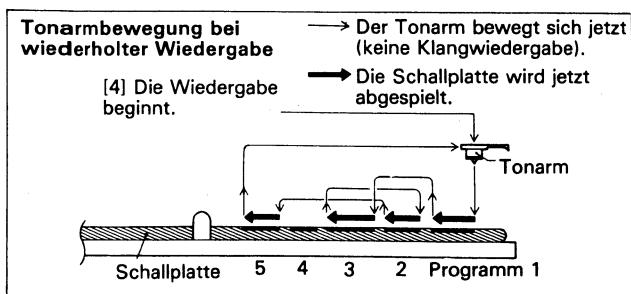
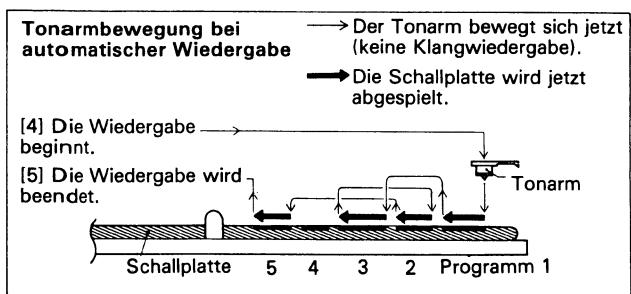
Abspielen von Schallplatten

Bedienung für programmierte Wiedergabe

- Die programmierte Schallplattenwiedergabe ist eine Betriebsart, bei der die Wiedergabereihenfolge der Programme auf der Schallplatte variiert werden kann. (Bis zu 8 Programme können in 14 Schritten programmiert werden.)
- Die Reihenfolge der Programme bei automatischer, wiederholter und indizierter (nur die Anfangsteile der einzelnen Programme werden wiedergegeben) Wiedergabe kann programmiert werden.



Die folgende Abbildung zeigt den Vorgang bei Programmierung in der Reihenfolge von Programm 1, Programm 3, Programm 2 und Programm 5.



- (1) Die Schritte (1) bis (5) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

- (2) Den Empfindlichkeitswahlschalter entsprechend einstellen.

HIGH: Für das programmierte Abspielen von Schallplatten, bei denen die signalfreien Leerräume zwischen den einzelnen Programmen zu kurz sind.

NORM: Für das programmierte Abspielen von normalen Schallplatten.

LOW: Für das programmierte Abspielen von Schallplatten mit einem großen Tonrillenabstand.

- (3) Die Programmsuchschalter (PROGRAM SEARCH) in der gewünschten Programmreihenfolge drücken.

Beim Drücken der einzelnen Schalter leuchtet die entsprechende Anzeige auf, und die Reihenfolge des Drückens der Schalter wird gespeichert. (Bis zu 8 Programme können in bis zu 14 Schritten gespeichert werden.)

[Programmierungsbeispiel]

Beim folgenden Beispiel werden 8 Programme auf einer Schallplattenseite in der folgenden Reihenfolge abgespielt: Programm 8, Programm 4, Programm 6, Programm 3, Programm 5, Programm 1, Programm 7, Programm 2, Programm 4, Programm 3, Programm 4, Programm 2, Programm 8, Programm 1

Programm-schritt	Programmschalterbedienung	Programmeinzelheiten
01	Schalter (8) wird gedrückt.	Programm 8 wird gespeichert.
02	Schalter (4) wird gedrückt.	Programm 4 wird gespeichert.
03	Schalter (6) wird gedrückt.	Programm 6 wird gespeichert.
04	Schalter (3) wird gedrückt.	Programm 3 wird gespeichert.
05	Schalter (5) wird gedrückt.	Programm 5 wird gespeichert.
06	Schalter (1) wird gedrückt.	Programm 1 wird gespeichert.
07	Schalter (7) wird gedrückt.	Programm 7 wird gespeichert.
08	Schalter (2) wird gedrückt.	Programm 2 wird gespeichert.
09	Schalter (4) wird gedrückt.	Programm 4 wird gespeichert.
10	Schalter (3) wird gedrückt.	Programm 3 wird gespeichert.
11	Schalter (4) wird gedrückt.	Programm 4 wird gespeichert.
12	Schalter (2) wird gedrückt.	Programm 2 wird gespeichert.
13	Schalter (8) wird gedrückt.	Programm 8 wird gespeichert.
14	Schalter (1) wird gedrückt.	Programm 1 wird gespeichert.

Die maximale Anzahl der Programmierungsschritte beträgt 14

Den STOP-Schalter drücken, wenn beim Programmieren ein Fehler unterlaufen ist. Dadurch werden alle gespeicherten Programme (ab Schritt 01) gelöscht, so daß eine Neuprogrammierung möglich ist.

- (4) Den START- oder Schalter INDEX SCAN drücken, um mit der Schallplattenwiedergabe zu beginnen.

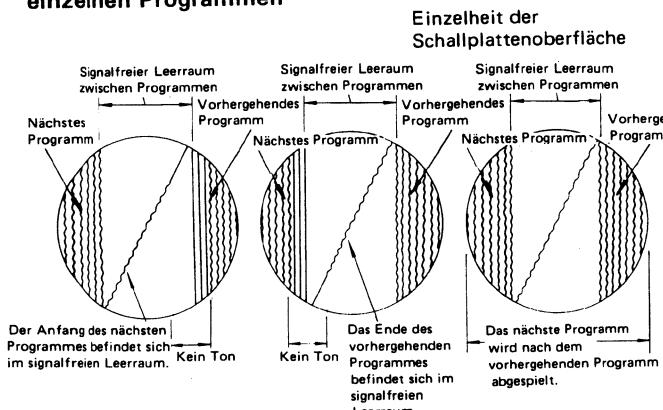
Beim Drücken des START-Schalters werden die Programme wie folgt in der programmierten Reihenfolge in der automatischen Betriebsart wiedergegeben; beim Drücken des Schalters INDEX SCAN erfolgt die Wiedergabe jedoch in der Indexabtast-Betriebsart.

- Der Gleitunterteil wird zurückbewegt.
- Die Tür öffnet sich.
- Der Tonarm bewegt sich zum Schallplattenrand, um die Anzahl der Programme zu erkennen.

ABSPIELEN VON SPEZIALSCHALLPLATTEN

Dieses Gerät weist eine sehr genaue automatische Programmwahlfunktion auf. Bei Verwendung von Spezialschallplatten läuft der nachstehend beschriebene Betriebsvorgang ab. Dies ist kein Anzeichen einer Betriebsstörung, sondern ein Ergebnis der Besonderheiten von Spezialschallplatten.

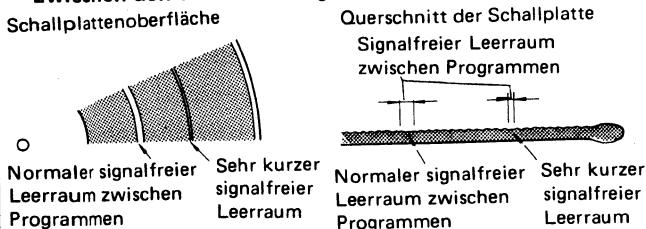
1. Schallplatten mit Musik zwischen den einzelnen Programmen



Betrieb:
Die Wiedergabe kann ab dem vorhergehenden Programm oder ab einem beliebigen Teil des nächsten Programmes beginnen.

Zur Beachtung:
Wenn der obige Betrieb mit irgendeiner Schallplatte außer (1) durchgeführt wird, verschiebt sich die Nadel, sie sollte daher gemäß Beschreibung in der Bedienungsanleitung eingestellt werden.

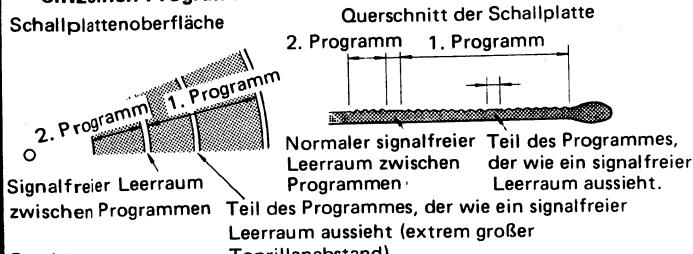
2. Schallplatten mit sehr kurzen signalfreien Leerräumen zwischen den einzelnen Programmen



Betrieb:

- Da der signalfreie Leerraum so kurz ist, wird dieser nicht als Leerraum erkannt, so daß sich die Nadel nicht absenkt.
- Die Wiedergabe des vorhergehenden Programmes kann ab dem signalfreien Leerraum oder die Wiedergabe kann ab einem beliebigen Teil des nächsten Programmes beginnen.

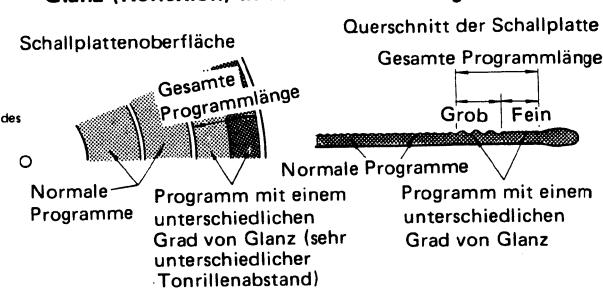
3. Schallplatten, die signalfreie Leerräume in ihren einzelnen Programmen zu haben scheinen



Betrieb:

- Der Teil des Programmes, der wie ein signalfreier Leerraum aussieht, wird als signalfreier Leerraum erkannt, so daß sich die Nadel bei diesem Leerraum absenkt.
- Die Wiedergabe wird in dieser Stellung beendet.

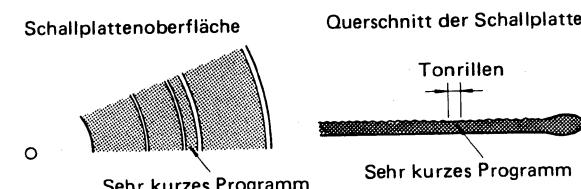
4. Schallplatten mit sehr unterschiedlichen Graden von Glanz (Reflexion) in den einzelnen Programmen



Betrieb:

- Der unterschiedliche Grad von Glanz in einem Programm wird als signalfreier Leerraum erkannt, so daß sich die Nadel an der Stelle mit unterschiedlichem Glanzgrad absenkt.
- Die Wiedergabe wird in dieser Stellung beendet.

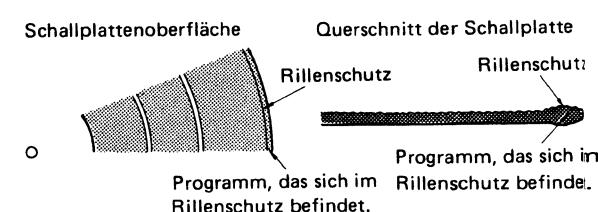
5. Schallplatten mit Programmen, die eine sehr kurze Abspielzeit haben



Betrieb:

Die kurzen Programme werden nicht durch Zahlen angezeigt und daher übersprungen.

6. Schallplatten mit einem Programm, das bis zum Rillschutz (äußerster Umfang) reicht



Betrieb:

Die Einstellung der Schallplattengröße ändert sich, oder die Schallplatte wird als nicht vorhanden behandelt.

Um die oben aufgeführten Spezialschallplatten abzuspielen, entweder die Programmreihenfolge ändern, oder diese in die automatischen bzw. manuellen Betriebsart wiedergeben.

Die folgenden Schallplattentypen in der automatischen oder manuellen Betriebsart abspielen:

- Stark verwelzte Schallplatten.
- Sehr schmutzige oder stark verkratzte Schallplatten.
- Schallplatten mit besonderen Farben (durchsichtig, rot, gelb usw.).

Abspielen von Schallplatten

- (4) Der Plattenteller beginnt sich zu drehen und das erste programmierte Musikstück wird abgespielt (im Beispiel wird das Programm 8 zuerst wiedergegeben). Die dem gerade abgespielten Programm entsprechende Programm anzeige blinkt. (In diesem Beispiel blinkt die Anzeige [8].)
- (5) Die Programme werden jetzt in der programmierten Reihenfolge wiedergegeben. (Die Programmschalteranzeigen blinken beim Abspielen der entsprechenden Programme.)

(5) Die Wiedergabe wird beendet.

• Bei automatischer und indizierter Wiedergabe

Nach Abspielen des letzten programmierten Musikstückes kommt der Plattenteller zum Stillstand und der Tonarm kehrt zurück.

• Bei wiederholter Wiedergabe

Nach Abspielen des letzten programmierten Musikstückes kehrt der Tonarm zum ersten programmierten Musikstück zurück, und die programmierte Wiedergabe wird wiederholt. Sie wird fortgesetzt, bis die Wiedergabe durch Einstellen des Wiederholschalters (REPEAT) auf OFF (Aus) oder Drücken des STOP-Schalters beendet wird.

- (6) Die Schritte (9) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

Wenn die programmierte Wiedergabe beendet wird

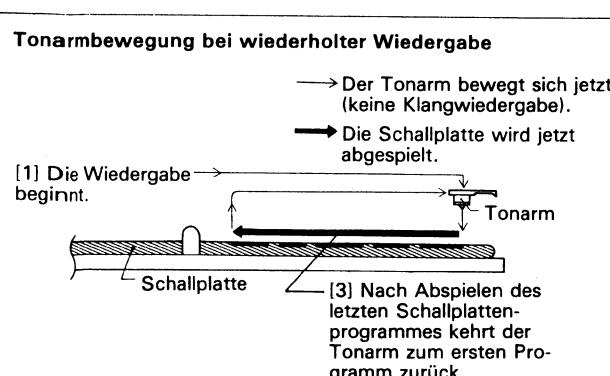
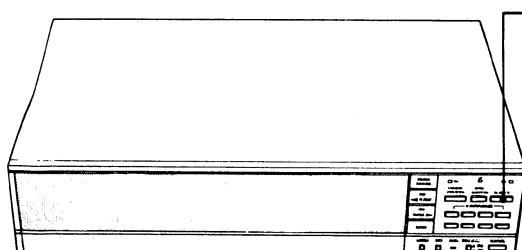
- Wenn der Schalter zum Öffnen/Schließen der Platten Spielertür (OPEN/CLOSE) oder STOP-Schalter gedrückt und die Wiedergabe unterbrochen wird.
- Wenn das letzte programmierte Musikstück abgespielt und die Wiedergabe beendet wird.
- Wenn ein Programm mit einer höheren Zahl als der Anzahl der Programme auf der Schallplatte programmiert worden ist.

Beispiel 1: Beim Drücken des Programmsuchschalters (PROGRAM SEARCH) [7] oder [8], wenn sich nur 6 Programme auf der Schallplatte befinden:
Das Programm 7 oder 8 wird freigegeben und das Gerät auf die Betriebsart für gewöhnliche automatische Wiedergabe umgeschaltet.

Beispiel 2: Beim Drücken der Programmsuchschalter (PROGRAM SEACH) in der Reihenfolge von [7], [3], [2] und [8] bei einer Schallplatte, die nur 6 Programm hat:
Die Programme 7 und 8 werden freigegeben, und die programmierte Wiedergabe erfolgt in der Reihenfolge von Programm 3 und Programm 2.

Bedienung für wiederholte Wiedergabe

Eine Seite der Schallplatte wird automatisch wiederholt abgespielt.



Zur Beachtung:

Nach der Wiedergabe die Schritte (9) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

- (1) Die Schritte (1) bis (7) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen, um mit der automatischen Wiedergabe zu beginnen.

- (2) Den Wiederholschalter (REPEAT) in die Stellung ON (Ein) niederdrücken.

Dabei sollte die entsprechende Anzeige aufleuchten.

- (3) Wiedergabeende → Die Wiedergabe wird wiederholt.

Nach Abspielen des letzten Schallplattenprogrammes kehrt der Tonarm automatisch zum ersten Programm zurück und die Wiedergabe wird wiederholt.

Dieser Vorgang wird so lange wiederholt, bis die Betriebsart für wiederholte Wiedergabe freigegeben wird.

Zur Beachtung:

Bei der programmierten Wiedergabe werden alle Programme wiederholt in der programmierten Reihenfolge abgespielt (bis zur Freigabe der Funktion für wiederholte Wiedergabe). Wiederholte Wiedergabe ist auch in der Betriebsart für indizierte Wiedergabe (bei der nur die Anfangsteile der Programme abgespielt werden) möglich.

Freigabe der Betriebsart für wiederholte Wiedergabe

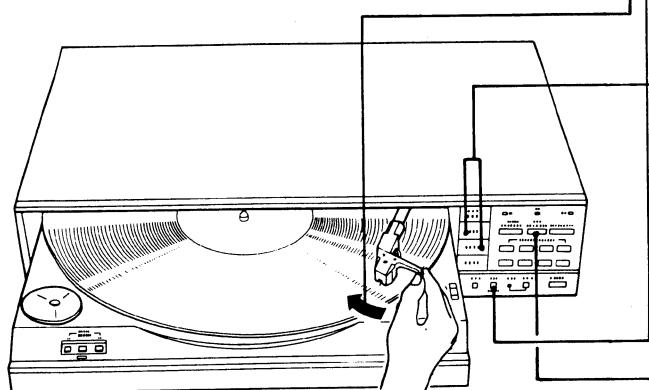
Bei nochmaligem Drücken des Wiederholschalters (REPEAT) wird diese Betriebsart freigegeben (die Anzeige erlischt) und das Gerät auf die Betriebsart für normale automatische Wiedergabe eingestellt.

Eine Freigabe dieser Betriebsart erfolgt ebenfalls, wenn der Schalter zum Öffnen/Schließen der Platten Spielertür (OPEN/CLOSE) oder der STOP-Schalter gedrückt und die Wiedergabe beendet wird.

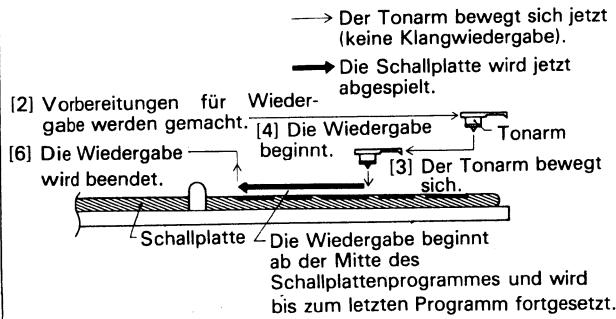
Bedienung für manuelle Wiedergabe

Diese Bedienung ist für die folgenden Fälle vorgesehen:

- Beginn der Wiedergabe ab der Mitte eines Schallplattenprogrammes
 - Verwendung einer Schallplatte mit nichtgenormter Größe, die für automatische Wiedergabe ungeeignet ist
 - Eine programmierte Wiedergabe ist bei Verwendung von Schallplatten mit besonderen Formen oder nichtgenormten Farben nicht möglich.
- (Einzelheiten sind im Abschnitt "Abspielen von Spezialschallplatten" angegeben.)



Tonarmbedienung bei manueller Wiedergabe



Zur Beachtung:

Die folgenden Vorgänge können bei manueller Wiedergabe nicht ausgeführt werden:

- Wiederholte Wiedergabe
- Programmierte Wiedergabe
- Indizierte Wiedergabe
- Übersprungsbetrieb

Bei Programmwechsel während der Wiedergabe

- ① Den Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) drücken. (Die Anzeige UP leuchtet auf, die Nadel wird von der Schallplatte abgehoben und die Wiedergabe endet.)
- ② Den Tonarm über die Schallplatte bis zum Anfang des nächsten Programmes bewegen, das wiedergegeben werden soll.
- ③ Den Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) drücken. (Die Nadel wird auf die Schallplatte abgesenkt und die Wiedergabe beginnt.)

- (1) Die Schritte (1) bis (5) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

- (2) Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken.

Der Plattenteller beginnt sich zu drehen und der Tonarm bewegt sich heraus.

- (3) Den Tonarm bewegen. (Dies ist auf zwei verschiedene Arten möglich.)

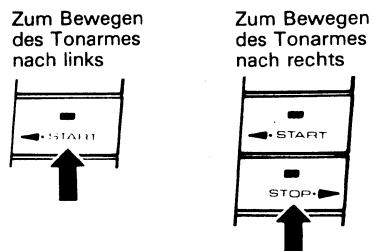
Bewegung des Tonarmes mit der Hand

Die Kopfmuschel mit der Hand festhalten und den Tonarm so bewegen, daß sich die Nadel über dem zum Abspielen vorgesehenen Programm befindet.

Bewegung des Tonarmes mit Hilfe des Tonarmschalters

Den Tonarmschalter (der zum Starten und Stoppen dient) drücken und den Tonarm so bewegen, daß sich die Nadel über dem zum Abspielen vorgesehenen Programm befindet.

Beim Drücken des START-Schalters (◀) bewegt sich der Tonarm nach links (zur Innenseite der Schallplatte). Beim Drücken des STOP-Schalters (▶) bewegt sich der Tonarm nach rechts (zum Schallplattenrand). (Die Anzeige blinkt, während der Schalter niedergehalten wird.)



- (4) Den Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) drücken, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

Die Nadel wird auf die Schallplatte abgesenkt und die Wiedergabe beginnt.

- (5) Den Stereo-Verstärker bedienen und die Lautstärke einstellen.

- (6) Die Wiedergabe wird beendet.

Nach dem Abspielen des letzten Schallplattenprogrammes kommt der Plattenteller automatisch zum Stillstand und der Tonarm kehrt zurück.

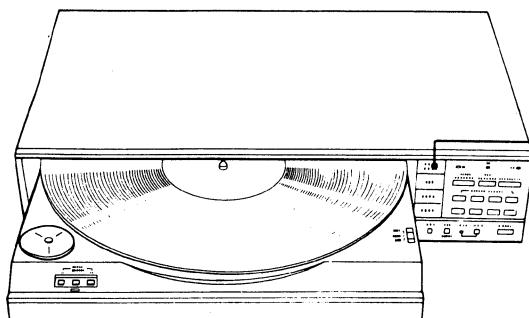
Mit der Bedienung ab Schritt (2) beginnen, wenn die Schallplatte gegen eine neue ausgewechselt wird.

- (7) Die Schritte (10) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

Abspielen von Schallplatten

Bedienungsschritte für das Beenden der Wiedergabe

Bei Beendigung der Wiedergabe in der Mitte einer Schallplatte



- Automatische Wiedergabe, wiederholte Wiedergabe, indizierte Wiedergabe und programmierte Wiedergabe

Es gibt zwei Methoden:

**Methode 1:
Drücken des Schalters zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE)**

- (1) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspielertür (OPEN/CLOSE) drücken.

Die Wiedergabe wird in der folgenden Reihenfolge automatisch beendet:

- ① Der Plattenteller kommt zum Stillstand und der Tonarm kehrt zurück.
- ② Die Tür öffnet sich.
- ③ Der Gleitunterteil bewegt sich nach vorn.

- (2) Die Schritte (10) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

**Methode 2:
Drücken des STOP-Schalters**

- (1) Den STOP-Schalter drücken.

Der Plattenteller kommt zum Stillstand und der Tonarm kehrt zurück.

- (2) Die Schritte (9) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

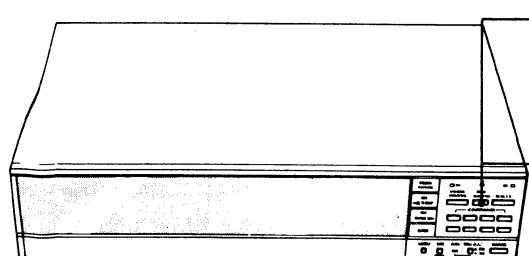
• Bei manueller Wiedergabe

- (1) Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken.

Der Tonarm kehrt zurück und der Plattenteller kommt zum Stillstand.

- (2) Die Schritte (10) bis (12) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

Bei vorübergehender Unterbrechung der Wiedergabe



- (1) Den Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) drücken.

Die Nadel wird von der Schallplatte abgehoben und die Wiedergabe beendet. (Der Plattenteller dreht sich weiter.)

- (2) Den Tonarmliftschalter (ARM ELEVATION) nochmals drücken.

Die Nadel wird auf die Schallplatte abgesenkt und die Wiedergabe fortgesetzt.

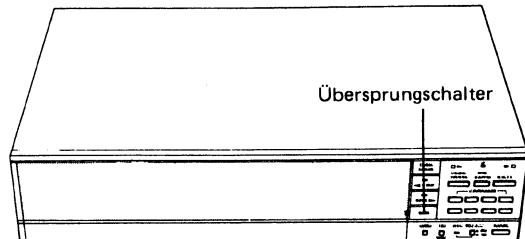
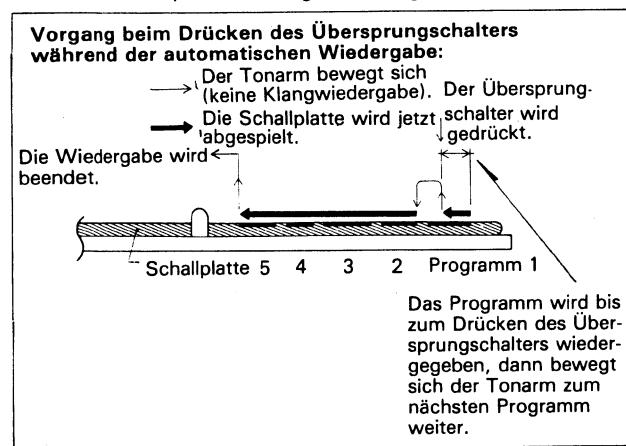
Übersprungsbetrieb

Diese Funktion ermöglicht das Überspringen des gerade abgespielten Programmes, so daß das darauffolgende Programm wiedergegeben werden kann. (Überspringen ist in der automatischen, programmierten und indizierten Wiedergabe-Betriebsart möglich.)

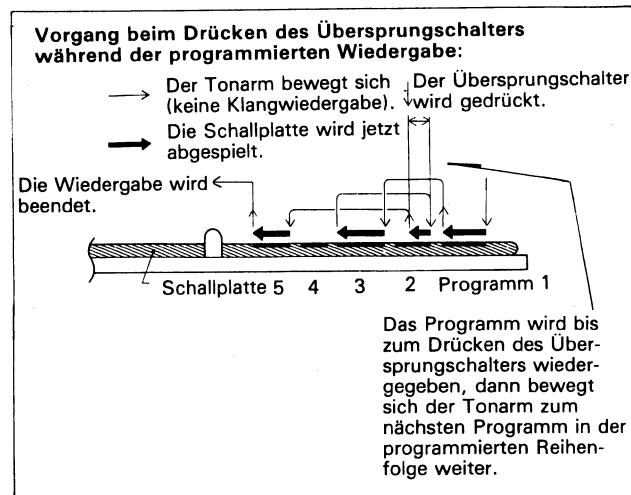
Beim Drücken dieses Schalters wird die Wiedergabe des gerade abgespielten Programmes beendet und anschließend das darauffolgende Programm wiedergegeben.

Übersprungschalter

Die folgende Abbildung zeigt den Vorgang, wenn der Übersprungschalter beim Abspielen des Programmes 1 gedrückt wird.



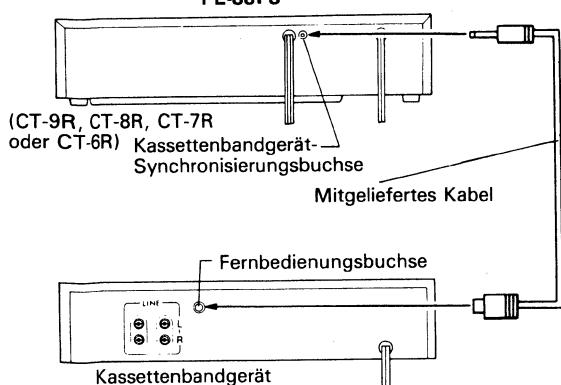
Die folgende Abbildung zeigt den Vorgang beim Drücken des Übersprungschalters, während bei einer programmierten Reihenfolge von Programm 1, Programm 3, Programm 2 und Programm 5 das Programm 2 wiedergegeben wird.



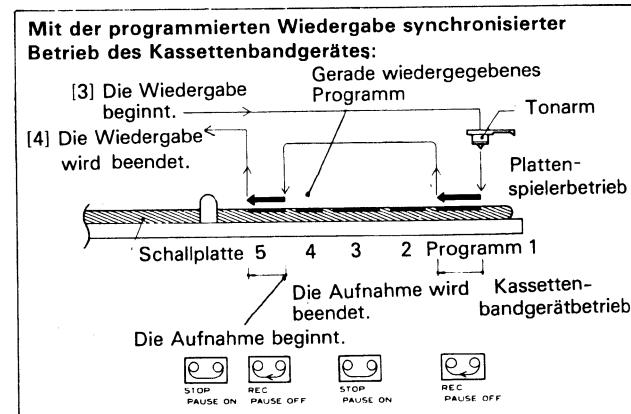
Synchronisierter Betrieb mit einem Kassettenbandgerät

Wenn die Fernbedienungsbuchse an einem der PIONEER-Kassettenbandgeräte (CT-9R, CT-8R, CT-7R oder CT-6R) mit der Kassettenbandgerät-Synchronisierungsbuchse an diesem Gerät mit Hilfe des mitgelieferten Kabels verbunden wird, erfolgen Wiedergabe dieses Gerätes und Aufnahme des Kassettenbandgerätes synchronisiert; dies ist sehr vorteilhaft, um Programme von Schallplatten auf Band aufzunehmen. (Diese Funktionen sind bei automatischer, programmierte und indizierter Wiedergabe gekoppelt.)

PL-88FS



Die folgende Abbildung zeigt den Vorgang bei einer programmierten Reihenfolge von Programm 1 bis Programm 5.



Bedienungsbeispiel

(1) Das Kassettenbandgerät auf die Aufnahmebereitschafts-Betriebsart einstellen.

Den Aufnahmepiegel aussteuern, dann den Pausenschalter (PAUSE) und Aufnahmeschalter (REC) auf ON (Ein) einstellen. (Einzelheiten sind in der Bedienungsanleitung des Kassettenbandgerätes enthalten.)

Zur Beachtung:

Nicht vergessen, daß die synchronisierte Aufnahme mit dem Kassettenbandgerät nur bei richtiger Bedienung möglich ist.

DEUTSCH

Abspielen von Schallplatten

(2) Den Kassettenbandgerät-Synchronisierungsschalter (DECK SYNCHRO) dieses Gerätes auf ON (Ein) einstellen.

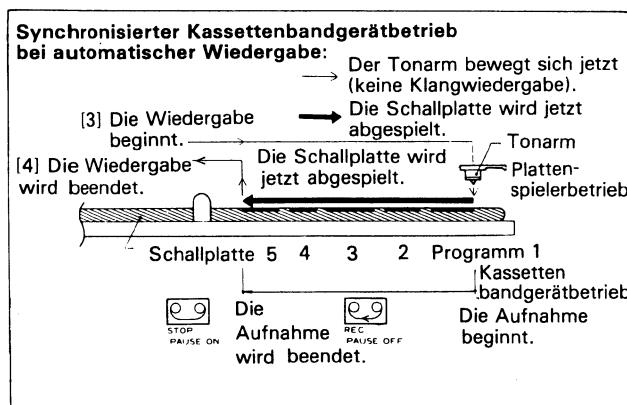
Dabei sollte die entsprechende Anzeige aufleuchten.

(3) Den START-Schalter des Gerätes drücken, um mit der Schallplattenwiedergabe zu beginnen. → Das Kassettenbandgerät ist jetzt auf die Aufnahme-Betriebsart eingestellt.

Durch diese Bedienung wird der Pausenschalter (PAUSE) des Kassettenbandgerätes automatisch auf OFF (Aus) eingestellt, der Bandlauf beginnt und das Programm auf der Schallplatte wird aufgenommen.

(4) Das Abspielen der Schallplatte wird beendet. → Das Kassettenbandgerät nimmt nicht mehr auf.

Nach Abspielen des letzten Schallplattenprogrammes und Rückkehr des Tonarmes wird der Pausenschalter (PAUSE) des Kassettenbandgerätes automatisch auf ON (Ein) eingestellt, der Bandlauf kommt zum Stillstand und die Aufnahme wird beendet.



Vorsichtsmaßregeln für das Abspielen von Schallplatten

- Wenn der Tonarm nicht auf die richtige Schallplattenstelle abgesenkt wird.

Die richtige Einstellung unter Bezugnahme auf Abschnitt "Einstellung der Nadelauflaufposition" vornehmen, wenn sich der Tonarm nicht über die Schallplatte oder zu weit bewegt, und die Wiedergabe ab der Mitte eines Programmes während der automatischen oder programmierten Wiedergabe beginnt (bei Verwendung einer gewöhnlichen Schallplatte und Einstellung des Empfindlichkeitswahlschalters auf "NORM").

- Alle besonders gefärbten Schallplatten (rot, gelb oder auch durchsichtig) in der manuellen Betriebsart abspielen.

Bei diesem Gerät findet ein optisches System Anwendung, das erkennt, ob sich eine Schallplatte auf dem Plattenteller befindet. Es kann vorkommen, daß besonders gefärbte Schallplatten nicht als Schallplatten erkannt und abgespielt werden.

- Wenn der Tonarm nicht automatisch zurückkehrt.

Beim Abspielen einer Schallplatte mit nicht genormter Größe kann es vorkommen, daß der Tonarm selbst nach dem Abspielen nicht zurückkehrt oder vor Beendigung des Abspielens zurückkehrt. In derartigen Fällen den STOP-Schalter niederdrücken, wodurch die Schallplattenwiedergabe automatisch beendet wird.

- Die Nadel und Schallplatte vor und nach dem Abspielen reinigen.

Staub und Schmutz auf der Nadel oder Schallplatte verursachen eine verzerrte oder zeitweilig aussetzende Klangwiedergabe. Den Staub auf der Nadel mit einem weichen Pinsel entfernen. Einen im Fachhandel erhältlichen Schallplattenreiniger guter Qualität verwenden, um Staub und Schmutz auf den Schallplatten zu entfernen.

- Den Plattenspieler beim Abspielen von Schallplatten keinen Erschütterungen aussetzen; den Plattenspieler oder dessen Bedienelemente nur falls unbedingt erforderlich berühren.

Die Nadel kann springen und nicht nur sich selbst, sondern auch die Schallplatte beschädigen. Insbesondere ist zu beachten, den Plattenteller bei Drehung oder den Tonarm bei Bewegung in der automatischen Wiedergabe-Betriebsart nicht zu berühren. Wird diese Warnung nicht beachtet, können Betriebsstörungen die Folge sein.

- Außer der mitgelieferten Plattentellermatte keine andere verwenden.

Bei Verwendung einer anderen Plattentellermatte oder einer Schallplattenstütze kann die Nadel beschädigt werden.

- Die Hand nicht unter den Gleitunterteil schieben.

Bei Rückkehr des Gleitunterteils in das Gerät kann es vorkommen, daß die Hand festgeklemmt wird.

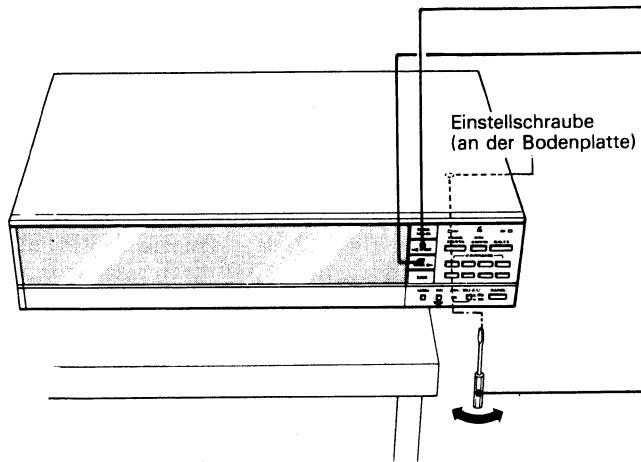
Neustartfunktion

Wenn der START-Schalter bei automatischer, programmierten oder indizierter Wiedergabe gedrückt wird, erfolgt eine Rückkehr zum ersten Programm (oder zum ersten programmierten Musikstück bei programmiertem Wiedergabe), und die Wiedergabe beginnt.

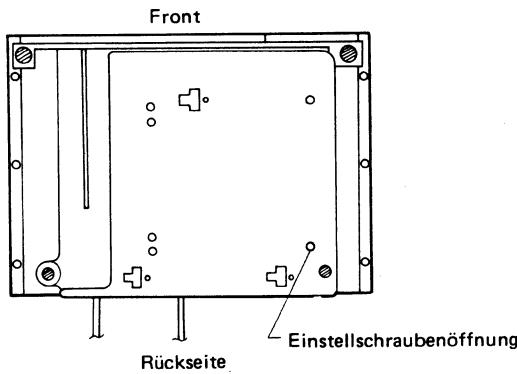
Einstellung der Nadelaufsetzposition

Einstellung bei Spielautomatik

Die folgende Einstellung vornehmen, wenn die Nadel bei der Wiedergabe nicht in richtiger Position auf die Schallplatte abgesenkt wird. Bei dieser Einstellung darauf achten, daß die Schallplatte nicht durch die Nadel beschädigt wird.



Anordnung der Einstellschraube (gesehen von unten)



- (1) Die Schritte (1) bis (5) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen.

(Eine 30cm-Schallplatte auf den Plattendreher legen.)

- (2) Den START-Schalter drücken, um mit der Wiedergabe zu beginnen.

Nachprüfen, wie weit und in welcher Richtung die Nadel abweicht (wieviele Millimeter innerhalb oder außerhalb der Schallplatten-Einlaufrille).

- (3) Den START-Schalter drücken, um die Wiedergabe zu beenden.

- (4) Die Einstellschraube vorsichtig mit einem kleinen Kreuzschlitzschraubenzieher je nach Größe und Richtung der Abweichung drücken und wie folgt einstellen:

- Beim Drehen der Schraube um 180 Grad wird die Aufsetzposition der Nadel um ungefähr 9 mm verschoben.
- Wenn die Nadel außerhalb aufgesetzt wird: Die Schraube von oben gesehen im Uhrzeigersinn drehen.
- Wenn die Nadel innerhalb aufgesetzt wird: Die Schraube von oben gesehen entgegen dem Uhrzeigersinn drehen.

- (5) Die Einstellung überprüfen.

Nach der Einstellung den START-Schalter drücken und nachprüfen, ob die Nadel an der Einlaufrille am Außenumfang der Schallplatte stoppt.

Ist die Aufsetzposition immer noch nicht richtig, die Schritte (3) und (4) wiederholen.

Zur Beachtung:

- Den Plattenspieler nicht stark verkanten oder umdrehen.
- Beim Drehen der Schraube den Schraubenzieher nicht mit Gewalt hineindrücken.

DEUTSCH

Einstellungen bei programmierte Wiedergabe oder beim Nadelwechsel

Die Einstellungen in den folgenden Fällen vornehmen:

- Wenn die Nadel bei normaler programmierte Wiedergabe nicht auf die richtige Position zwischen den Programmen abgesenkt wird (bei Verwendung einer gewöhnlichen Schallplatte und Einstellung des Empfindlichkeitswahlschalters auf NORM).
- Nach Auswechseln der Nadel

(1) Die Schritte (1) bis (5) des Abschnittes "Bedienung für Schallplattenwiedergabe" ausführen. (Eine normale 30cm-Langspielplatte befindet sich auf dem Plattenteller.)

(2) Die programmierte Wiedergabe durchführen (nicht Programm 1) und nachprüfen, wie weit die Nadel verschoben wird.

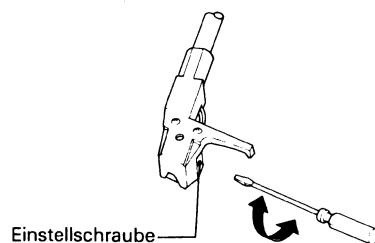
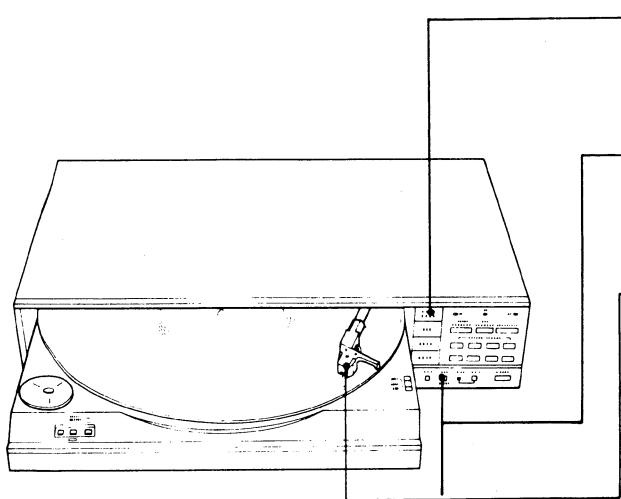
(3) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattspielertür (OPEN/CLOSE) drücken, um den Gleitunterteil nach vorn zu bewegen.

(4) Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken, um den Tonarm herauszubewegen.

(5) Die Kopfmuschel-Einstellschraube je nach der Größe der Abweichung mit einem kleinen Kreuzschlitzschraubenzieher wie folgt drehen:

- Die Nadel wird außerhalb des programmierten Musikstückes abgesenkt:
Die Schraube im Uhrzeigersinn drehen.

- Die Nadel wird innerhalb des programmierten Musikstückes abgesenkt:
Die Schraube entgegen dem Uhrzeigersinn drehen.



(6) Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken, damit der Tonarm zurückkehrt.

(7) Die Einstellung überprüfen.

Nach der Einstellung die indizierte Wiedergabe durchführen (nicht Programm 1) und nachprüfen, ob die Nadel zwischen den Programmen abgesenkt wird. Falls ihre Aufsetzposition immer noch abweicht, die Bedienung vom Schritt (3) bis zum Schritt (6) wiederholen.

Wartung

Auswechseln der Nadel

- Die Betriebslebensdauer der Nadel am mitgelieferten Tonabnehmersystem beträgt 800 bis 1000 Stunden.
(Wird die Nadel täglich 1 oder 2 Stunden benutzt, hält sie 1 oder 2 Jahre.)

Bei Verwendung einer abgenutzten oder beschädigten Nadel können die Schallplatten beschädigt und die Klangwiedergabe verzerrt werden. Daher die Nadel möglichst bald auswechseln.

- Besorgen Sie sich als Ersatznadel die PIONEER "PN-41MC" im Fachhandel.

Das Tonabnehmersystem dieses Plattenspielers wurde von PIONEER entwickelt: Deshalb sollte der Plattenspieler nur mit unserer Spezial-Ersatznadel bestückt werden. Sie erhalten sie bei Ihrem PIONEER-Fachhändler.

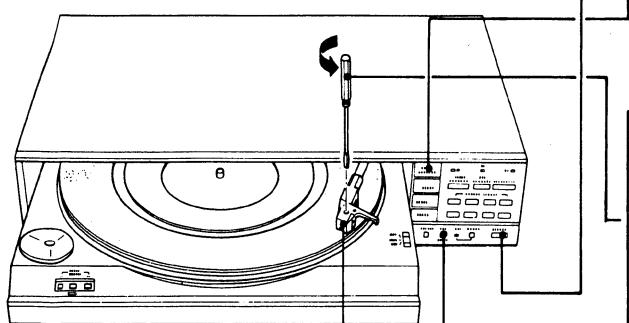
- Verwenden Sie nur eine Original-PIONEER-Ersatznadel.

Bei Verwendung einer Ersatznadel eines anderen Herstellers kann PIONEER nicht für gleichbleibende Klangqualität und Störungsfreiheit garantieren.

Eine Original PIONEER Ersatznadel trägt das PIONEER Firmenzeichen. Bevor Sie daher eine Ersatznadel kaufen, überzeugen Sie sich bitte, daß sie dieses Firmenzeichen aufweist.

Auswechseln der Nadel

Den Lautstärkeregler des Stereo-Verstärkers für diesen Nadelwechsel ganz zurückdrehen.



- (1) Den Netzschalter (POWER) auf ON (■) einstellen.

- (2) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Platterspielertür (OPEN/CLOSE) drücken, um den Gleitunterteil nach vorn zu bewegen.

- (3) Den Schalter für manuelle Schallplattenwiedergabe (MANUAL ARM SET/CUT) drücken, um den Tonarm herauszubewegen.

- (4) Den Netzschalter (POWER) auf STAND-BY (■) einstellen.

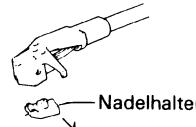
- (5) Die Kopfmuschelschraube lösen.

Die Schraube zum Lösen mit einem kleinen Kreuzschlitzschraubenzieher in Pfeilrichtung drehen.



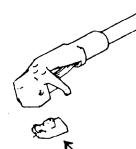
- (6) Die Nadel vom Tonabnehmersystem entfernen.

Den Nadelhalter festhalten und die Nadel vorsichtig nach unten ziehen.

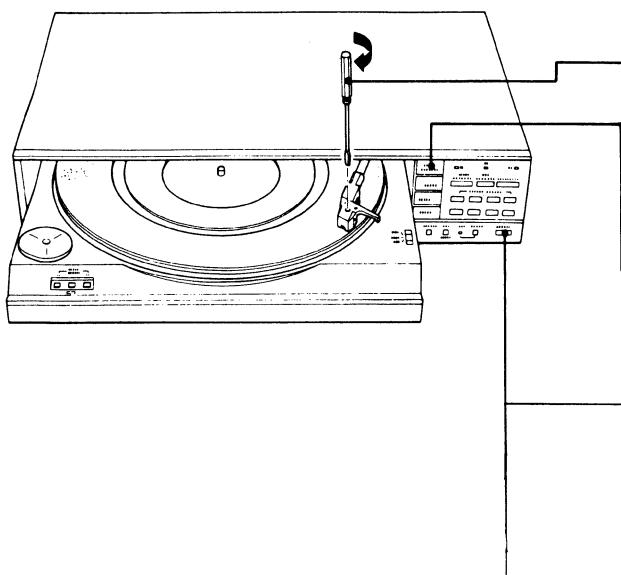


- (7) Die neue Nadel am Tonabnehmersystem anbringen.

Die Stifte richtig anschließen.



DEUTSCH



- (8) Die Kopfmuschelschraube drehen, um den Nadelhalter zu befestigen.
Die Schraube zum Anziehen mit einem kleinen Kreuzschlitzschraubenzieher in Pfeilrichtung drehen.
- (9) Den Netzschalter (POWER) auf ON (■) einstellen, und den Tonarm zurückbewegen.
- (10) Den Schalter zum Öffnen/Schließen der Plattenspieltür (OPEN/CLOSE) drücken, um den Gleitunterteil zurückzubewegen.
- (11) Die Nadelaufsetzposition bei programmierten Wiedergabe einzustellen.
Die Einstellung unter Bezugnahme auf den Abschnitt "Einstellungen bei programmierten Wiedergabe oder beim Nadelwechsel" vornehmen.
- (12) Den Netzschalter (POWER) auf STANDBY (■) einstellen.

Reinigen des Plattenspielers

- Wenn das Gehäuse schmutzig oder staubig ist.
Ein Poliertuch oder trockenes, weiches Tuch verwenden, um Schmutz und Staub abzuwischen.

- Wenn das Gehäuse fleckig ist.

Ein weiches Tuch in ein mit fünf oder sechs Teilen Wasser verdünntes neutrales Reinigungsmittel eintauchen, das Tuch auswringen und die Schmutzflecken abwischen. Danach das Gehäuse mit einem trockenen, weichen Tuch trockenwischen.

- Weder Chemikalien noch Möbelwachs verwenden.

Niemals Möbelwachs, Reinigungsmittel, Verdünnungsmittel oder Benzin zur Reinigung verwenden, weil diese das Oberflächenfinish des Gehäuses angreifen und verfärben können.

- Keine Insektizide auf das Gehäuse sprühen.

Wenn Insektizide auf die Oberfläche des Gehäuses gelangen, kann die Oberfläche verfärbt und das Finish angegriffen werden.

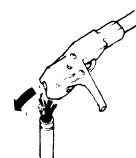
Kondensation

Wird dieser Plattenspieler von einer kalten Umgebung in einen warmen Raum gebracht, oder wenn die Raumtemperatur stark ansteigt, kann sich im Gerät Kondensation bilden, so daß sich dessen Leistung nicht voll ausnutzen lassen kann. In derartigen Fällen das Gerät ungefähr eine Stunde lang stehen lassen oder die Raumtemperatur allmählich erhöhen.

Reinigen der Nadel

- Einen weichen Pinsel verwenden.

Den Pinsel gemäß Abbildung nach vorn bewegen, um Staub und Schmutz zu entfernen. Keinen Finger benutzen, weil dadurch die Nadel beschädigt wird.



- Wenn der Schmutz nicht mit einem Pinsel entfernt werden kann.

Den Schmutz mit einem im Fachhandel erhältlichen Nadelreiniger entfernen. Darauf achten, daß keine Flüssigkeit auf die Kunststoffteile gelangt, weil sich diese auflösen können.

Fehlersuchtabelle

Falsche Bedienung wird oft als Störung und Defekt misinterpretiert. Wenn Sie glauben, daß mit Ihrem Plattenspieler etwas nicht in Ordnung ist, überprüfen Sie ihn bitte anhand der untenstehenden Tabelle. Manchmal werden die Störungen von einem anderen Baustein verursacht. Untersuchen Sie den Stereo-Verstärker, die Lautsprecheranlage und sonstige verwendete elektrische Geräte. Falls die Störung trotz Durchführung der Überprüfungen der Tabelle nicht beseitigt werden kann, lassen Sie den Plattenspieler im nächsten Pioneer-Kundendienstzentrum oder bei Ihrem Fachhändler reparieren.

Störung	Mögliche Ursache	Abhilfe	Seite Nr.
Der Plattendreher dreht sich nicht.	• Der Netzkabelstecker steckt nicht fest in der Netzsteckdose.	• An den Netzanschluß des Stereo-Verstärkers oder an eine Netzsteckdose anschließen.	24
	• Der Netzschalter des Stereo-Verstärkers steht auf STAND-BY (■), wenn der Netzkabelstecker dieses Gerätes in den mit dem Netzschalter des Stereo-Verstärkers gekoppelten abschaltbaren Netzanschluß (SWITCHED) gesteckt wird.	• Den Netzschalter des Stereo-Verstärkers auf ON (■) einstellen.	—
Kein Ton.	• Falsche Ausgangskabelanschlüsse.	• Richtig an den Stereo-Verstärker anschließen.	24
	• Schmutzige Ausgangskabelstiftstecker oder Eingangsbuchsen des Stereo-Verstärkers.	• Den Schmutz abwischen.	—
	• Falsche Anschlüsse zwischen dem Tonabnehmersystem und den Leitungen.	• Die Leitungen und das Tonabnehmersystem richtig anschließen.	36~37
	• Falsche Bedienung des Stereo-Verstärkers.	• Die Stellungen der Schalter des Stereo-Verstärkers überprüfen.	—
Rauschen oder Kratzgeräusch.	• Staub oder Schmutz befindet sich auf der Schallplattenoberfläche.	• Die Schallplatte mit einem Reiniger reinigen.	—
	• Verwellte oder verkratzte Schallplatte.	• Eine andere Schallplatte verwenden.	—
Zeitweilig aussetzende Klangwiedergabe.	• Schmutzige Ausgangskabelstiftstecker oder Eingangsbuchsen des Stereo-Verstärkers.	• Den Schmutz abwischen.	—
Verzerrter Klang.	• Schmutz oder Staub befindet sich auf der Abtastnadel.	• Die Nadel mit einem Pinsel reinigen.	37
	• Abgenutzte Abtastnadel.	• Die Nadel auswechseln.	36~37
	• Staub oder Schmutz befindet sich auf der Schallplattenoberfläche.	• Die Schallplatte mit einem Reiniger reinigen.	—
	• Verwellte oder verkratzte Schallplatte.	• Eine neue Schallplatte verwenden.	—
Heulen. (Ein langanhaltender Heulton ist über die Lautsprecher zu hören, wenn die Lautstärke während der Wiedergabe erhöht wird.)	• Vibrationen von den Lautsprecherboxen werden über den Boden auf die Schallplatte oder das Tonabnehmersystem übertragen.	• Den Plattenspieler von den Lautsprecherboxen entfernt aufstellen. • Den Plattenspieler auf eine stabile Unterlage stellen.	— —
	• Schalldruck von den Lautsprecherboxen wird direkt auf das Tonabnehmersystem übertragen.	• Den Plattenspieler an einem anderen Platz aufstellen.	—
Brummgeräusch. (Wird über die Lautsprecherboxen wiedergegeben.)	• Falsche Ausgangskabel- oder Erdleitungsanschlüsse.	• Die Ausgangskabel und Erdleitung richtig an den Stereo-Verstärker anschließen.	24
	• Falsche Anschlüsse zwischen dem Tonabnehmersystem und den Leitungen.	• Die Leitungen und das Tonabnehmersystem richtig anschließen.	36~37
	• Beeinflussung durch Magnettflußableitung vom Netztransformator des Stereo-Versäkers usw.	• Den Stereo-Verstärker und Plattenspieler anders aufstellen.	—
Ungewöhnliche Tonhöhe.	• Die Einstellung des Drehzahlwahlschalters (SPEED) stimmt nicht mit der Nenndrehzahl der Schallplatte überein.	• Den Schalter entsprechend der Nenndrehzahl der Schallplatte einstellen (33 oder 45).	25
Die Nadel wird bei der Wiedergabe nicht richtig auf die Schallplatte abgesenkt.	• Die Nadelauflaufposition weicht ab.	• Die Aufsetzposition richtig einstellen.	34, 36
	• Eine Spezialschallplatte wird verwendet.	• Eine andere Schallplatte verwenden. • Die Schallplatte in der manuellen Betriebsart abspielen. • Den Empfindlichkeitswahlschalter neu einstellen (programmierte Wiedergabe).	28 30 27

TECHNISCHE DATEN

Motor und Plattenteller

Antriebssystem	Direktantrieb
Motor.....	Quartz-PLL-Hallmotor
Plattenteller	280 mm Durchmesser, aus Aluminiumlegierungs-Spritzguß
Drehzahlen	33-1/3 und 45 U/min
Gleichlaufschwankungen	Weniger als *0,012% (WRMS) 0,025% (WRMS) ±0,035% WTD-Spitze (DIN)

Die mit einem Sternchen "*" bezeichneten Werte stellen die Gleichlaufschwankungen für den Motor ohne Tonabnehmersystem oder Tonarmlast dar.

Rumpel-Geräuschspannungsabstand	Mehr als 78 dB (DIN-B) (mit dem Pioneer-Tonabnehmersystem Modell PC-41MC)
---------------------------------------	--

Tonarm

Typ	Gewichtsbalancierter, gerader Rohrrarm
Effektive Armlänge	208 mm
Überhang	20,2 mm

Technische Daten von PC-41MC

Typ	Dynamisches Tonabnehmersystem
Nadel	0,3 x 0,7 Mil Diamant (PN-41MC)
Ausgangsspannung	2,5 mV (1 kHz, 5 cm/s LAT-Spitze)
Auflagekraft	1,7 bis 2,3 g (richtig: 2 g)
Frequenzgang	10 bis 35.000 Hz
Empfohlene Belastung	50 kΩ

Hilfmechanismen

Automatischer Einlauf
Automatische Tonarmrückkehr
Automatische Unterbrechung
Wiederholung
Tonarmlift
Programmsuchwiedergabe
Index-Wiedergabe
Manuelle Wiedergabe
Manuelles Auffinden von Titeln
Übersprung
Automatische Schallplattengrößenwahl
Kassettenbandgerät-Synchronisierung
Schallplattenerkennung
Eingebaute Antiskatingeinrichtung

Allgemeine Daten

Stromversorgung	Netzstrom 220–240V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	21 W
Abmessungen	420(B) x 98(H) x 335(T) mm
Gewicht	10,3 kg

Zubehör

Mittelstück für 45 U/min-Schallplatten	1
Bedienungsanleitung	1

ZUR BEACHTUNG:

Änderungen der technischen Daten und äußeren Aufmachung im Sinne von Verbesserungen jederzeit vorbehalten.